



॥ सा विद्या या विमुक्तये ॥

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

'ज्ञानतीर्थ', विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६ (महाराष्ट्र राज्य) भारत

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY, NANDED

'Dnyanteerth', Vishnupuri, Nanded - 431 606 (Maharashtra State) INDIA

Established on 17th September, 1994, Recognized By the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'B++' grade



Fax : (02462) 215572 NATIONAL SERVICE SCHEME DEPARTMENT

website: srtmun.ac.in

Phone: (02462) 215246

E-mail: nss@srtmun.ac.in

जा.क्र. : रासेयो/२०२४-२५/३५१

दिनांक ११/०२/२०२५

परिपत्रक

प्रति,

मा.प्राचार्य/रा.से.यो. कार्यक्रम अधिकारी,
रा.से.यो. राबविणारी सर्व संलग्नीत महाविद्यालये,
प्रस्तुत विद्यापीठ.

विषय: सन २०२४-२५ उत्कर्ष सामाजिक, सांस्कृतिक स्पर्धेकरीता स्पर्धकांच्या निवडी बाबत.
संदर्भ: डॉ. सदानंद भोसले, संचालक रा.से.यो., सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पुणे यांचा
दिनांक १०/०२/२०२५ रोजीचा ई-मेल.

महोदय,

उपरोक्त विषयी मा. संचालक रा.से.यो. विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पुणे यांच्या दिनांक १०/०२/२०२५ रोजीच्या ई-मेल नुसार सन २०२४-२५ या वर्षासाठी उत्कर्ष सामाजिक, सांस्कृतिक स्पर्धा सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पुणे येथे दिनांक २३ फेब्रुवारी २०२५ ते २५ फेब्रुवारी २०२५ या कालावधीत संपन्न होत आहे. प्रस्तुत विद्यापीठ रा.से.यो अंतर्गत ०९ स्वयंसेवक व ०९ स्वयंसेविका व ०१ कार्यक्रम अधिकारी अशा १९ जणांचा संघ स्पर्धेत सहभागासाठी पाठविण्यात येणार आहे. त्यानुषंगाने पुढील प्रमाणे पात्रता असणे आवश्यक आहे.

१) संघातील प्रत्येक स्वयंसेवक राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत नोंदणीकृत असणे बंधनकारक राहिल व त्याचे वय स्पर्धे दरम्यान २५ वर्षे पुणे नसावे.

२) राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत सहभागी होणा-या विद्यार्थ्यांनी सदरील स्पर्धेत सहभागी होऊ नये
उपरोक्त शिबीरासाठी दिनांक १४ फेब्रुवारी २०२५ वार शुक्रवार रोजी सकाळी ठीक ११.०० वाजता प्रस्तुत विद्यापीठातील राष्ट्रीय सेवा योजना विभागात स्वयंसेवकांची निवड करण्यात येणार आहे. तरी ज्या स्वयंसेवकांना
१) नृत्य: संकल्पना नृत्य २) नाट्य: पथनाट्य ३) संगीत: अ) समुह गीत ब) भारतीय लोकवाद्य क) भारतीय लोककला- पोवाडा, भारूड, भजन इत्यादी ४) ललितकला- भित्तीचित्र घोषवाक्यासह ५) साहित्य-अ) निबंध ब) वक्तृत्व स्पर्धा क) कविता ६) छायाचित्रण स्पर्धा ७) पथसंचलन ८) उत्कर्ष कार्य प्रसिध्दी अहवाल/स्पर्धा अशा विविध स्पर्धेमध्ये नैपुण्य असलेल्या व विषयाची आवड असलेल्या आपल्या महाविद्यालयातील रा.से.यो. विभागातील एक स्वयंसेवक व एक स्वयंसेविका या स्पर्धा निवडीसाठी पाठवून सहकार्य करावे, ही विनंती.

सदर निवड शिबीरा करिता प्रवास खर्च रा.से.यो.च्या नियमित अनुदानातून देय राहिल याची नोंद कृपया घेण्यात यावी, ही विनंती.

(टिप: सोबत स्पर्धेत सहभागासाठी नियमावलीची छायांकीत प्रत जोडली आहे.)

डॉ.मल्लिकार्जुन करजगी

संचालक

राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग

प्रत माहितीस्तव:

- १) मा. कुलगुरू महोदयांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- २) मा. कुलसचिव कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ३) मा.जनसंपर्क अधिकारी, जनसंपर्क कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.

प्रत माहिती तथा कार्यवाहिस्तव:

- १) सिस्टीम एक्सपर्ट, संगणक कक्ष, प्रस्तुत विद्यापीठ, यांना प्रत देवून कळविण्यात येते की, सदरील परिपत्रक विद्यापीठाच्या व रा.से.यो विभागाच्या संकेतस्थळावर प्रसिध्द करावे, ही विनंती.



राष्ट्रीय सेवा योजना, उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग, महाराष्ट्र शासन
आणि
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, राष्ट्रीय सेवा योजना आयोजित
१५ वी 'उत्कर्ष'-राज्यस्तरीय सामाजिक-सांस्कृतिक महोत्सव २०२४-२५



नियमावली :-

- १) प्रत्येक विद्यापीठ राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत उत्कृष्ट स्वयंसेवकांची निवड चाचणीद्वारे संघ तयार करतील.
- २) संघ संख्या १९ असेल, त्यात ९ स्वयंसेवक व ९ स्वयंसेविका व १ कार्यक्रम अधिकारी यांचा समावेश असेल.
- ३) सहभागी संघास राष्ट्रीय सेवा योजनेची उद्दिष्टे माहित असावीत.
- ✓ ४) संघातील प्रत्येक स्वयंसेवक राष्ट्रीय सेवा योजनेतर्गत नोंदणीकृत असणे बंधनकारक राहिल व त्याचे वय स्पर्धेदरम्यान २५ वर्षे पूर्ण नसावे.
- ५) संघ पात्रतेची पूर्ण जबाबदारी संबंधित कार्यक्रम समन्वयक यांच्यावर राहिल.
- ६) सहभागी संघ आरोग्यदृष्ट्या सक्षम असेल याची खात्री करावी व सोबत डॉक्टरांनी प्रमाणित केलेले प्रमाणपत्र असावे.
- ७) सहभागी संघातील प्रत्येक स्पर्धकास पालक व तसेच प्राचार्यांच्या सही शिक्क्यासह सोबत जोडलेल्या नमुन्याप्रमाणे संमतीपत्र जोडणे बंधनकारक राहिल.
- ८) परीक्षकांनी दिलेले निर्णय सर्वांना बंधनकारक राहतील.
- ९) स्पर्धेसाठी कोणतेही प्रवेश मूल्य आकारले जाणार नाही.
- ✓ १०) सहभागी स्पर्धकांचा प्रवासखर्च विद्यापीठाने / महाविद्यालयाने प्रशासकीय खर्चातून करावा.
- ११) प्रत्येक स्पर्धकाचे महाविद्यालयाचे ओळखपत्र सोबत असावे.
- १२) ही स्पर्धा फक्त राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकांसाठी असेल.
- ✓ १३) राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत सहभागी होण्या-या विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत सहभागी होऊ नये.

१) नृत्य : (DANCE)

संकल्पना नृत्य : (CREATIVE DANCE)

- १) यामध्ये एका कलाकाराचा सहभाग असेल व कलाकृती सादर करताना ३ साथीदार सोबत असतील.
- २) सहभागी कलाकार नृत्यातून आविष्कार सादर करेल. इतर साथीदार संगीत, संवाद व गाणे या माध्यमातून त्याला साथ देतील.
- ३) नृत्याचा कालावधी जास्तीत जास्त ७ मिनिटे असेल व ५ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविली जाईल. (सादरीकरणाची किमान वेळ ५ मिनिटे असेल.)
- ४) संकल्पना नृत्याच्या माध्यमातून राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या संकल्पनेवर आधारित विषयाचा संदेश प्राप्त होणे अपेक्षित आहे.

२) नाट्य : (THEATRE)

पथनाट्य :

- १) नाट्यप्रकार पथनाट्य सादर केले जाईल.
- २) पथनाट्यामध्ये ४ ते ९ स्पर्धक भाग घेतील व त्यात साथीदार समाविष्ट असतील.
- ३) पथनाट्याचा कालावधी १० मिनिटे असेल व ०८ मिनिटानंतर सूचक घंटा वाजविण्यात येईल.
- ४) पथनाट्यामध्ये संहिता स्वयंसेवकांनी लिहिलेली असल्यास त्यास विशेष प्राधान्य दिले जाईल.
- ५) पथनाट्यामध्ये लेखी संहिता, संगीत, संवाद, दिग्दर्शकाचे नाव स्पर्धेपूर्वी आयोजक विद्यापीठास सादर करणे बंधनकारक राहील.
- ६) या प्रकारात ध्वनी क्षेपकांचा वापर अपेक्षित नाही.

३) संगीत : (MUSIC)

(अ) (समूहगीत)

- १) संगीत विभागात समूहगीत सादर केले जाईल.
- २) या स्पर्धेत ६ कलाकार सहभाग घेतील व ३ साथीदार साथ देतील.
- ३) समूहगीत सादरीकरणाचा कालावधी १० मिनिटे असेल व त्यात सलग २ गीत सादर करणे अपेक्षित आहे.
- ४) त्यात १ लोकगीत (Folk song) व दुसरे देशभक्तीपर (Patriotic) गीत असेल.
- ५) चित्रपटात सादर झालेले गीत स्पर्धेकरिता निवडू नये.
- ६) समूहगीत मराठी किंवा हिंदी भाषेत सादर करावे.

(ब) भारतीय लोक वाद्य :

- १) स्पर्धेत एका विद्यापीठाचा एक स्पर्धक भाग घेऊ शकेल.
- २) रंगमंचावर येणे, संगीत साहित्य लावणे इ.पूर्व तयारीसाठी २ मिनिटे दिली जातील.
- ३) संगीत साथीदारांची संख्या जास्तीत जास्त २ असावी.
- ४) सिनेगीतांना या कला प्रकारात सादरीकरणासाठी परवानगी नाही.
- ५) सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त १० मिनिटे दिली जातील व ८ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.

(क) भारतीय लोककला- पोवाडा, भारुड, भजन इत्यादी.

१. सदर स्पर्धा प्रकारात महाराष्ट्रातील लोककला परंपरेच्या माध्यमातून विविध विषयांवर समाज जागृती करण्यासाठी वापरण्यात येणाऱ्या विविध लोककला सादर करणे अपेक्षित आहे. उदा.पोवाडा, भारुड, भजन, ओव्या इत्यादी.
२. सदर स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा/मुलगी) भाग घेतील.
३. सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.
४. सदर स्पर्धेसाठी स्पर्धकास दोन साथीदार/सहाय्यकांचा वापर करता येईल.

४) ललितकला (FINE ART)

भित्तीचित्र (POSTER COMPETITION) घोषवाक्यासह (SLOGAN)

- १) सदर स्पर्धेत २ स्पर्धक (१ मुलगा १ मुलगी) सहभाग घेतील. म्हणजेच प्रत्येक विद्यापीठाच्या २ प्रवेशिका असतील.
- २) स्पर्धेचा कालावधी अडीच तास असेल.
- ३) स्पर्धेस लागणारा कागद आयोजक विद्यापीठ उपलब्ध करेल. परंतु आवश्यक साहित्य (उदा.रंग, ब्रश इ.) स्पर्धक व संबंधित विद्यापीठाने आणावयाचे आहे.
- ४) स्पर्धेचा विषय स्पर्धा सुरु करताना दिला जाईल.
- ५) भित्तीचित्राच्या मागील बाजूस विषय व विद्यापीठाचा कोड क्रमांक नमूद करावा.
- ६) भित्तीचित्रात समर्पक घोषवाक्याचा समावेश असावा.

५) साहित्य : (LITERATURE)

(अ) निबंध

- १) निबंध स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहील.
- २) स्पर्धेचा कालावधी २ तास असेल.
- ३) निबंधाचे २ विषय संघप्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी दिले जातील.
- ४) प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी निबंध लिहावयाचा आहे.
- ५) निबंधाचे माध्यम मराठी, इंग्रजी व हिंदी असेल.

ब) वक्तृत्व स्पर्धा :

- १) वक्तृत्व स्पर्धेत १ स्पर्धक (मुलगा किंवा मुलगी) सहभागी होणे बंधनकारक राहील.
- २) सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.
- ३) स्पर्धेचे विषय संघ प्रमुखाच्या बैठकीत पहिल्या दिवशी जाहीर केला जाईल.
- ४) स्पर्धेदरम्यान जाहीर केलेल्या विषयावरील ठळक मुद्दे लेखी स्वरूपात पंचांना सादर करणे बंधनकारक राहील.

३) कविता:

- १) स्पर्धेत दोन स्पर्धक त्यात १ मुलगा व १ मुलगी सहभागी होणे बंधनकारक राहिल.
- २) प्रत्येक संघाने २ स्पर्धकाची तयारी करून एकेकाने एका विषयावर स्पर्धेच्या दिवशी व नियोजित वेळी कविता सादर करावी.
- ३) कवितेचे माध्यम मराठी किंवा हिंदी असेल.
- ४) सहभागी स्पर्धकास सादरीकरणासाठी ५ मिनिटांचा कालावधी असेल व ३ मिनिटानंतर सूचक घंटा होईल.
- ५) कवितेमध्ये नविन आशयाचा संदेश असावा.

६) छायाचित्रण स्पर्धा (Photography)

- १) प्रत्येक सहभागी संघाने स्पर्धेच्या उद्घाटनापासून ते स्पर्धा संपेपर्यंतच्या कालावधीतील (वेळापत्रकानुसार) छायाचित्रे काढावीत.
- २) त्यातून उत्कृष्ट १० छायाचित्रे पेनड्राईव्ह स्वरूपात सादर करावयाची आहे.
- ३) स्पर्धेसाठी लागणारा डिजीटल कॅमेरा सहभागी विद्यापीठाने आणावयाचा आहे.
- ४) संगणक व संबंधित सामुग्रीची व्यवस्था आयोजक विद्यापीठ करेल.

७) पथसंचलन:

पथसंचलन हे उद्घाटन सोहळ्यापूर्वी संपन्न होणार आहे. उत्कर्ष ही स्पर्धा सामाजिक व सांस्कृतिक स्पर्धा असल्यामुळे सामाजिक समस्येवर आधारित असल्याने पथसंचलन हे रासेयो उपक्रमातील संकल्पनेवर आधारित असावे. पथसंचलनात विविध प्रकारे वेशभूषा, रंगसंगती, चलचित्र, घोषवाक्य इ. माध्यमांचा वापर व्हावा. पथसंचलनाच्या सुरुवातीला विद्यापीठाचा बॅनर असावा व त्या पाठोपाठ पथसंचलनाचा चमू असावा. विद्यापीठ अंतर्गत सहभागी सर्व स्पर्धक पथसंचलनात भाग घेणे अपेक्षित आहे. पथसंचलनाच्या गुणांचा सर्वसाधारण विजेते पद घोषित करताना विचार केला जाणार नाही. नाविन्यपूर्ण, उत्कृष्ट पथ संचलन चमूस फिरता चषक देण्यात येईल.

८) उत्कर्ष कार्यप्रसिध्दी अहवाल/स्पर्धा :

२४ सप्टेंबर ते २ ऑक्टोबर या सप्ताहामध्ये विद्यापीठाने आयोजित केलेल्या विविध उपक्रमांवर आधारित अहवाल तयार करणे अपेक्षित असून, तो अहवाल या स्पर्धेसाठी अपेक्षित आहे आणि या अहवालावर परिक्षकांमार्फत गुण तक्ता तयार करून सर्वोत्कृष्ट कार्य प्रसिध्दी अहवालास पुरस्कार दिला जातो. या गुणांचा सर्वसाधारण विजेत्या पदासाठी विचार केला जाणार नाही.

१. यास्पर्धेत सहभागी विद्यापीठांनी १ x १ मीटर या आकाराच्या दोन भितीचित्र (प्लेक्स) बनविणे अपेक्षित आहे.

प्रमाणपत्रे व पारितोषिके :

- १) प्रत्येक विभागातील स्पर्धेस अनुसरून प्रथम ३ उत्कृष्ट विजेत्यांना पारितोषिके दिले जातील.
- २) सर्व सहभागी स्पर्धकांना सहभाग प्रमाणपत्र दिले जाईल.
- ३) स्पर्धेच्या प्रत्येक विभागात फिरता चषक, तसेच सर्वोत्कृष्ट संघास फिरता चषक देण्यात येईल.

संपर्क आणि स्पर्धा स्थळ

संत ज्ञानेश्वर सभागृह, मुख्य इमारत, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे

संपर्क

डॉ. अभिजीत कुलकर्णी
संचालक, विद्यार्थी विकास मंडळ

(डॉ. सदानंद भोसले)
संचालक, राष्ट्रीय सेवा योजना

कार्यालय : ०२०-२५६२२६८८, २५६२२६८९, २५६२२६९०, २५६२२६९१

स्पर्धा दिनांक : २२ ते २५ फेब्रुवारी, २०२५
आगमन : २२ फेब्रुवारी, २०२५ दु. ०४.०० वाजेपर्यंत
प्रस्थान : २५ फेब्रुवारी, २०२५ दु. ०३.०० वाजेपर्यंत

○○○