

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

'ज्ञानतीर्थ', विष्णुप्री, नांदेड - ४३१ ६०६ (महाराष्ट्र राज्य) भारत

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY, NANDED

'Dnyanteerth', Vishnupuri, Nanded - 431 606 (Maharashtra State) INDIA

Fax: (02462) 215572

Phone: (02462)215542

Academic-1 (BOS) Section

website: srtmun.ac.in

E-mail: bos@srtmun.ac.in

शैक्षणिक वर्ष २०२४-२५ पासून लागू केलेल्या मानवविज्ञान विद्याशाखे अंतर्गत राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणानुसार पदव्युत्तर स्तरावरील द्वितीय वर्षाच्या सधारित (दरूस्ती) अभ्यासकमा

परिपत्रक

संदर्भ:- जा.क.शै-१/एनईपी/पीजीअ /२०२४-२५/१२५ दिनांक २१/०६/२०२४

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, संदर्भीय परिपत्रकान्वये दिनांक १५ मे २०२४ रोजी संपन्न झालेल्या मा.विद्यापरिषदेच्या विषय क. १६/५६—२०२३ अन्वये मान्यता दिल्यानुसार मानवविज्ञान विद्याशाखे अंतर्गत राष्टीय शैक्षणिक धोरणानुसार पदव्यत्तर द्वितीय वर्षाचे अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०२४–२५ पासून लागु करण्यात आलेले आहेत. तथापी वरील संदर्भीय परिपत्रका अन्वये प्रकाशित केलेल्या अभ्यासकमामध्ये अभ्यासमंडळानी किरकोळ दुरूस्ती करून सुधारित अभ्यासकम सादर केला आहे. त्यानुसार खालील दुरूस्तीसह सुधारित अभ्यासकम लागू करण्यात येत आहेत.

01 M.A. II Year- Philosophy (Affiliated Colleges)

सदरील परिपत्रक व अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या www.srtmun.ac.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहेत. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निदर्शनास आण्न द्यावी, ही विनंती.

'ज्ञानतीर्थ' परिसर, विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६. जा.क.:शै-१ / एनईपी / पदवीअभ्यासकम / २०२४- २५ /9८3 दिनांक २९.०७.२०२४

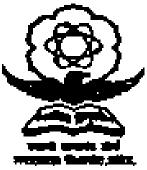


शैक्षणिक (१-अभ्यासमंडळ) विभाग

प्रत : १) मा. आधिष्ठाता, मानवविज्ञान विद्याशाखा, प्रस्तृत विद्यापीठ.

- २) मा. संचालक, परीक्षा व मुंल्यमापन मंडळ, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ३) मा. प्राचार्य, सर्व संबंधित संलग्नित महाविद्यालये, प्रस्तृत विद्यापीठ.
- ४) मा. संचालक, सर्व संकुले परिसर व उपपरिसर, प्रस्तृत विद्यापीठ
- ५) मा. प्राचार्य, न्यू मॉडल डिग्री कॉलेज हिंगोली.
- ६) सिस्टीम एक्सपर्ट, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तृत विद्यापीठ. याना देवून कळविण्यात येते की, सदर परिपत्रक संकेतस्थळावर प्रसिध्द करण्यात यावे.

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY. NANDED - 431606



(STRUCTURE AND SYLLABUS OF TWO YEAR MASTER DEGREE PROGRAMME

Major in **PHILOSOPHY**

Under the Faculty of Humanities

Effective from Academic year 2024-2025 (As per NEP-2020)

From the Desk of Dean

NEP 2020 proposes a new and forward-looking vision for India's Higher Education System through quality universities and colleges. Its key is in the curriculum and its practical implementation.

The curriculum must be exciting, relevant, and regularly updated to align with the latest knowledge requirements and meet specified learning outcomes. High-quality pedagogy is necessary to impart the curricular material to students successfully; pedagogical practices determine the learning experiences provided to students, thus directly influencing learning outcomes. The assessment methods must be scientific, designed to improve learning continuously test the knowledge application.

The university's proper framing and development of syllabi will result in the upbringing and nourishment of multidisciplinary and holistic citizens. Emphasis is on outcome-based learning. Every course has well-defined objectives and outcomes. The assessment guidelines also provide clarity and precision to the vision behind prescribing the particular course content.

NEP foresees more vibrant, socially engaged, cooperative communities and a happier, cohesive, cultured, productive, innovative, progressive, and prosperous nation. The introduction of Research Methodology and ethics will widen the vision and broaden the perspectives of the learners.

Introducing Case Studies and Field Projects has created a unique opportunity for the higher education institute to bridge the gap between the academia, industry and the community NEP believes effective learning requires a comprehensive approach that involves an appropriate curriculum, engaging pedagogy, continuous formative assessment, and adequate student support.

We are sure that the Postgraduate centres of this university and its affiliated colleges will implement the course effectively and successfully, resulting in a healthy and more creative academic ambience.

Dr. Parag Khadke,
Dean, Faculty of Humanities,
Dr. Shailaja Wadikar,
Asso.Dean, Faculty of Humanities,
Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded.

From Desk Of Chairman, Board of Studies of the Subject Philosophy

Why Philosophy?

Philosophy is love of wisdom!

Philosophy makes us think!

Philosophy reveals the layers of individual's existence!

The Preamble

Philosophy teaches us what to learn and what to unlearn!

Philosophy teaches us to distinguish between belief, opinion, knowledge and wisdom!

Philosophy digs deep into our existence to manifest our potentials!

Philosophy introduces you to yourself!

Philosophy sharpens your analytic and investigative thinking!

Philosophy teaches us that problem always comes with a solution!

Philosophy teaches the why of existence!

What more is needed in life then philosophy!

Philosophy means love of wisdom. It answers the question why rather than how; and this is the vital ingredient of human life.

Dr. SHITAL R. YERULE Chairman, Board of Studies of the <u>Philosophy</u>

Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded

Members of the Board of Studies In The Subject of Philosophy Under The Faculty Of Humanities

	Name Of The Member	Designatio n	Address With & Mail Id	Contact No.
1	Dr. Shital Yerule	Chairman	M.B.College.Latur. shital.yerule@gmail.Com	7276891503
2	Dr. Sachin Khokale	Member	Sant Janabai College, Gangakhed. sbkhokale 11@gmail. Com	9403240345 7057239154
3	Dr. Upade Gyandev Marutirao.	Member	B. Raghunath College, Parbhani. gmupade20@gmail.Com	7030729623
4	Dr. Kirtankar Prabhakar Ramling	Member	S.S.S.P.College.Purna kirtankarpr@gmail.Com	9011943848
5	Ku.Harke Ragini Shivling	PG Student	M.B.College.Latur. raginiharke@gmail.com	8767106137
6	Ku.Borudkar sunita babu	UG student	S.S.K.M.Latur	9860366001
7				



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities, Major in PHILOSOPHY

Credit Framework of Two-Year PG Program for the faculty of Humanities

Year &		Major S	ubject					Total Credits 10			
Level 1	Sem.	(DSC)	(DSE) 4	RM 5	OJT / FP 6	Research Project	Credits 9				
	Exit option: PG Diploma (after three year Degree)										
	3	HPHIC 601 Indian Moral Philosophy-IX (4 Cr) HPHIC 602 Study Of Classical Philosophers Shankaracharya-X (4 Cr) HPHIC 603 Modern Trend's in Philosophy XI (4 Cr)	Elective HPHIE 601 Problems of philosophy-XII OR Philosophy of religion-XII (4 Cr)			Research Project (Field Survey) HPHIR 601 (4 Cr)	20				
6.5	4	HPHIC 651 Indian Moral Philosophy- XIII (4 Cr) HPHIC 652 Study Of Classical Philosophers Shankaracharya-XIV (4 Cr) HPHIC 653 Contemporary Western Philosophy XV (2 Cr)	Elective HPHIE 651 Problems of philosophy-XVI OR AESTHIETICS- XVI (4 Cr)			Research Project HPHIR 651 (6 Cr)	20	40			
Total	Credits	46	16	04	04	10		80			



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY Post Graduate – Second Year Programme of Semester III (Level 6.5) Teaching Scheme

Teaching Scheme Credits Assigned Course Name (Hrs./ week) **Course Code Theory** Practical **Total Theory Practical Total** HPHIC601 04 04 04 Indian Moral Philosophy-IX 04**Study Of Classical** HPHIC602 **Philosophers** 04 04 04 04 Major Shankaracharya-X **Modern Trend's in** HPHIC603 04 04 04 04 Philosophy XI Problems of philosophy-XII OR **Major - Electives** HPHIE601 04 Philosophy of religion-04 04 04 XII Research HPHIR601 Research Project 04 04 04 04 **Project Total Credits** 20 20 20 20



Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - Second Year Programme, Semester IV (Level 6.5)

Teaching Scheme

	Course Code	Course Name	(Credits As	ssigned	Teaching Scheme (Hrs./ week)		Total
	Course Code		Theory	Practical	Total	Theory	Practical	
	HPHIC651	Indian Moral Philosophy- XIII	04		04	04		04
Major	НРНІС652	Study Of Classical Philosophers Shankaracharya-XIV	04		04	04		04
	НРНІС653	Contemporary Western Philosophy XV	02		02	02		02
Major - Electives	HPHIE651	Problems of philosophy-XVI OR AESTHIETICS-XVI	04		04	04		04
Research Project	HPHIR651	Research Project	06		06	06		06
	Total Cı	edits	20		20	20		20

Note: BOS will suggest structure/ nature of FP



Faculty of Humanities. Major in PHILOSOPHY

Post Graduate Seconde Year Programme, Semester III(Level 6.5) Examination Scheme

[20% Continuous Assessment (CA) and 80% End Semester Examination (ESE)] (For illustration we have considered a paper of 02 credits, 50 marks, need to be modified depending on credits of individual paper)

				Theory				
			Continuous Assessment (CA)			Avg of	ESE	Total
Subject(1)	CourseCode (2)	Course Name(3)	Test I (4)	Test II (5)	Assignment	T1 T1 A and	Total (8)	Col. (6+7) / (09)
	HPHIC601	Indian Moral Philosophy- IX	20	20	20	20	80	100
Major	HPHIC602	Study Of Classical Philosophers Shankaracharya-X	20	20	20	20	80	100
	HPHIC603	Modern Trend's In Philosophy XI	20	20	20	20	80	100
Major - Electives	HPHIE601	Problems of philosophy-XII OR Philosophy of religion-XII	20	20	20	20	80	100
Research Project	HPHIR601	Research project	20	20	20	20	80	100



Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate Second Year Programme, Semester IV (Level 6.5)

Examination Scheme

[20% Continuous Assessment (CA) and 80% End Semester Examination (ESE)]
(For illustration we have considered a paper of 02 credits, 50 marks, need to be modified depending on credits of individual paper)

			Continuous Assessment (CA)				ESE	Total
Subject(1)	CourseCode (2)	Course Name(3)	Test I (4)	Test II(5)	Assignment (6)	Avg of T1+T2+Assi. /3 (7)	Total (8)	Col. (6+7) / (09)
	HPHIC651	Indian Moral Philosophy- XIII	20	20	20	20	80	100
Major	HPHIC652	Study Of Classical Philosophers Shankaracharya-XIV	20	20	20	20	80	100
	HPHIC653	Contemporary Western Philosophy XV	10	10	10	10	40	50
Major -Electives HPHIE651 Problems of philosophy-XVI OR AESTHIETICS-XVI		20	20	20	20	80	100	
Research Project	HPHIR651	Research project	30	30	30	30	120	150

Abbreviations:

1. DSC: Department/Discipline Specific Core (Major)

2. DSE: Department/Discipline Specific Elective (Major)

3. DSM: Discipline Specific Minor

4. FP: Field Projects

5. RM: Research Methodology

6. RP: Research Project/Dissertation



Exam Pattern

DSC Exam Pattern

CA:
(20 MarksTestI +20 Marks Test II+ 20 Marks One Assignment
And Average of Test 1+ Test 2+ Assignment for 20 Marks.)

ESE:
(University Theory exam for 80 mark for descriptive Question)

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY. NANDED

FACULTY OF HUMANITIES

M.AFIRST YEAR PHILOSOPHY

Question Paper Pattern(For Four Credits)

With effect from 2023-24

	Time 03 Hrs.		Marks:-80
Note:	 Question No.1 will be Compul Students are required to solve a Students need to solve ANY T 	· ·	
	Q1. Write Short No	tes (Any For)	20 Marks
		a)	
		b)	
		c)	
		d)	
		e)	
		f)	
	Q.2	Descriptive question	20 Marks
	Q.3	Descriptive question	20 Marks
	Q.4	Descriptive question	20 Marks
	Q.5	Descriptive question	20 Marks
	Q.6	Descriptive question	20 Marks

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY. NANDED

End of Semester Exam (ESE) FACULTY OF HUMANITIES

Under Graduate First Year_PHIOSOPHY

Question Paper Pattern (For Two Credits)

With effect from 2024-25

Time 02 Hrs.

Note:

1. Question No.1 will be Compulsory
2. Students are required to solve a total of 04 questions
3. Students need to solve ANY THREE of the remaining Five questions (Q.02 to 06)

10 Marks

Q1. Write Short Notes(any two) 10Marks a) b) c) d) e) Descriptive question 10 Marks Q.2 Q.3 Descriptive question 10 Marks Descriptive question Q.4 10 Marks Q.5 Descriptive question 10 Marks

Descriptive question

Q.6



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester III

Paper Code: HPHIC601 Paper Title:- Indian morel Philosophy (IX) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1) Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Indian Moral philosophy
 - To understand the way of thinking of philosophers about the Indian view about morality
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

Course outcomes:

- It will familiarize students with Indian Ethical concepts which will help them to develop the attitude of human life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of Ethical and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code: HPHIC601 Paper Title:- Indian morel Philosophy (IX) (Major Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.
1.0		Indian Moral Philosophy-I	
	1.1	Brief historical background of Indian Philosophy	
	1.2	Nature and place of moral thought in Indian Philosophy	12
	1.3	Characteristics of Indian moral Philosophy	
	1.4	Distinction between Indian and Western moral thought	
2.0		Theory of Purusharthas	
	2.1	Nature and types of Purusharthas	
	2.2	Interrelation between Purusharthas	12
	2.3	Evaluation of theory of Purusharthas	12
	2.4	Concept of Dharma & Moksha	
3.0		CARVAKA PHOSOPHY	
	3.1	Acceptance of two Purusharthas: Kama and Artha	12
	3.2	Carvaka's Ethical Hedonism	
	3.3	Rejection of Dharma and Moksha	
	3.4	Criticism of Vedas, Karmasiddhanta, sol and Rebirth	
4.0		Jaina's Ethics	
	4.1	Code of conduct: Sravaka and Sramana (Anuvratas and Mahavratas)	12
	4.2	Concept of Ahimsa	
	4.3	Aparigraha as basic ethical value	
	4.4	Ratntray	
5.1		Basic concepts in Indian moral philosophy	
	5.1	Concept of dharma & moksha	
	5.2	The varna theory	12
	5.3	Theory of ashrama	
	5.4	Pravratti and nivrutti	
		Total	60

References: (Use appropriate style for referencing) संदर्भ ग्रंथसूची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द.:- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, पुणे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अनु. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, ज्ञा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, प्णे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- बुध्द धम्मातील अनात्मवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- ब्ध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ ब्ध्दि, (अन्. स्ठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, म्ंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्ध्द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अनु. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अनु. कुवाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळुंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृती, १९९८
- २१. कुमठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृत्ती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरेंद्र:- तत्तवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृत्ती (१९८१)



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester III

Paper Code: HPHIC602 Paper Title:- Study of Classical Philosophers: (Shankaracharya)-I(X) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Shankaracharya's philosophy
 - To understand the way of thinking of classical philosophers in India.
 - To understand how to analyze philosophical concepts

Course outcomes:

- It will familiarize students with classical indian concepts which will help them to develop the attitude of human life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of classical indian phiosophers and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in _PHILOSOPHY

Paper Code: HPHIC602 Paper Title:- Study of Classical Philosophers:

(Shankaracharya)-I(X) (Major) Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.
1.0		VADANT PHILOSOPHY	
	1.1	Shankaracharya: Philosophical Work.	
	1.2	Bhasya on the Brahmasutras	12
	1.3	Various forms Vendanta.	- 12
	1.4	Main features of Advaita Philosophy.	
2.0		Doctorine Of Brahman	
	2.1	Nature of Nirguna Brahman	
	2.2	Doctrine of sagun Brahman (God)	12
	2.3	Difference between nirguna and sagun	12
	2.4	Panchikarn	
3.0		THEORY OF SELF	
	3.1	Nature of atman	
	3.2	Relation between atman and brahama	12
	3.3	Theory of panchkosh	
	3.4	Pratibimbvada awachedvad abhasvada	
4.0		THEORY OF WORLD	
	4.1	Three grades of satta	
	4.2	Doctrine of Maya	12
	4.3	Concept of Adhyasa	
	4.4	Theory of Causation: Vivartavada	
5.1		THEORY OF KNOWLEDGE	
	5.1	Nature of Valid knowledge	
	5.2	Theory of error	12
	5.3	SvatahaPramanyavada	
	5.4	Means of Knowledge	
		Total	60

References: (Use appropriate style for referencing) संदर्भ ग्रंथसूची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृत्ती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द ::- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, प्णे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अन्. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, ज्ञा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, प्णे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- बुध्द धम्मातील अनात्मवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- ब्ध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अनु. सुठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्ध्द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृत्ती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अन्. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अनु. क्वाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळ्ंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृत्ती, १९९८
- २१. क्मठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृत्ती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरंद्र:- तत्तवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृती (१९८१)



Faculty of Humanities Major in _PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester III

Paper Code: HPHIC603 Paper Title:- MODERN TREND'S IN PHIOSOPHY (XI)(Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Modern philosophical trends.
 - To understand the way of modern thinking of philosophers about the world..
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

Course outcomes:

- 1) To understood The Philosophical Problem according to Wittgenstein.
- 2) To know the Function of philosophy & philosophical analysis according to Ayer.
 - 3) To Know the what is the Ordinary language according to Austin.
 - 4) To understood The Solution of philosophical problem according to Austin.
 - 5) To Justify the Ryall's concept of mind.
 - 6) To understand the Radical Empiricism of Quine.
 - 7) To Know the Concept of person according to Strawson.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code : HPHIC603 Paper Title:- MODERN TREND'S IN PHIOSOPHY (XI)(Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.
1. 0		Logical Positivism	
	1.1	Main Characteristics	
	1.2	Principle of Verification	12
	1.3	Elimination of Metaphysics	12
	1.4	Refutation religion and Morality	
2.0		Pragmatism	
	2.1	Main Characteristics	
	2.2	Theory of Pragmatic Truth	12
	2.3	Varieties of Religious experienc	12
	2.4	Concept of God & Psychology	
3.0		Existentialism	
	3.1	Main characteristics	
	3.2	Concept of freedom and responsibility	12
	3.3	Concept of authentic and inauthentic life	
	3.4	Concept of death, God & Nothingness	
4.0		Post-Modernism	
	4.1	Main characteristics	
	4.2	Genealogy of Moral	12
	4.3	Critique of Enlightment	
	4.4	Will to Power	
5.0		Intellectual Property Rights	
	5.1	Meaning Definition	
	5.2	Nature of IPR	12
	5.3	Kinds of IPR	
	5.4	Impotance of IPR	
		Total	60

References: (Use appropriate style for referencing)

- 1) पाश्चात्यतत्त्वज्ञानाचाइतिहास, खंड 3, ग. ना. जोशी, कॉन्टिनेन्टलप्रकाशनपुणे
- 2) समकालीनपाश्चात्यदर्शन, बसंतकुमारलाल, मोतीलालबनारसीदासदिल्ली,
- 3) समकालीनपाश्चात्यदर्शन, नित्यानंदमिश्र, मोतीलालबनारसीदासदिल्ली
- 4) रसेलचेप्रॉब्लेम, स्. वा. बखले, विद्याप्रकाशननागपूर 1995
- 5) अर्थमीमांसा, वेदप्रकाशडोणगावकर, ज्ञानपथपब्लिकेशन, अमरावती, 2020
- 6) भाषा, सत्यआणितर्क, एयर, अनु. शि. स. अंतरकर, कॉन्टिनेन्टलप्रकाशनपुणे 2017
- 7) परामर्श, खंड 29 अंकतीन 2007-2008
- 1) Six existentialist thinkers: Blackham H. J.
- 2) The Philosophy of Sartre: Warnock M.
- 3) Existentialism: Warnock M.
- 4) Reason in existentialism: RamakantSinari
- 5) Existentialism for and against: Paul R.
- 6) The challenge of existentialism: Wild John
- 8) Philosophies of existence: Wahl Jean
- 9) Logical Positivism: A.J.Ayer
- 10) Language, Truth and Logic:
- 11) A Critique of Logical Positivism- C. E. M. Joad
- 12) Contemporary Philosophy: Studies of Logical Positivism and Existentialism- Frederick Copleston Burns and Oates
- 13) Pragmatism: An Introduction- Michael Bacon
- 14) Pragmatism and the Philosophy of Religion- Michael R. Slater
- 15) Pragmatism William James
- 16) The Rutledge Companion to Postmodernism- Stuart Sim
- 17) A Primer on Postmodernism- Stanley J. Grenz
- 18) The Origins of Post modernity- Perry Anderson
- 19) The Parameters of Postmodernism- Nicholas Zurbrugg



Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester III

Paper Code: HPHIE601 Paper Title:- Problems of Philosophy-XII (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic Problems of philosophy.
 - To understand the way of thinking of philosophers about the world.
 - To understand how to analyze philosophical concepts

Course outcomes:

- It will familiarize students with philososphical concepts which will help them to develop the attitude of human life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of philosophical and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code: HPHIE601 Paper Title:- Problems of Philosophy-XII (Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.		
1.0		WHAT ARE THE PROBLEMS OF PHILOSOPHY			
	1.1	Nature of philosophy			
	1.2	scope of philosophy			
	1.3	Importance of philosophy	12		
	1.4	Branches of philosophy	12		
2.0		PROBLEM OF KNOWLEDGE			
	2.1	Carvaka Views About Knowledge			
	2.2	Nyaya's			
	2.3	Vedanta's	12		
	2.4	Empiricism & Rationalism			
3.0		PROBLEM OF TRUTH			
	3.1	Correspondence theory			
	3.2	Coherent theory			
	3.3	Pragmatic theory	12		
	3.4	Nyaya & Advait Vedanta view's			
4.0		PROBLEM OF CAUSATION			
	4.1	Satkaryavada			
	4.2	Asatkaryavada			
	4.3	Aristotle	12		
	4.4	J.S.Mill			
5.0		PROBLEM OF CHANGE			
	5.1	Buddhist View			
	5.2	Advaita Vedanta View			
	5.3	Heraclitus	12		
	5.4	Parmenides			
		Total	60		

References : (Use appropriate style for referencing) संदर्भ ग्रंथसूची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, प्णे प्रथमावृती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द.:- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, पुणे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अनु. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, जा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- बुध्द धम्मातील अनात्मवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- बुध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अन्. स्ठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्ध्द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अन्. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अनु. कुवाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळ्ंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृत्ती, १९९८
- २१. कुमठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाडमय गृह, मुंबई प्रथमावृती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरेंद्र:- तत्तवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४

- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृती (१९८१)
- 1) Philosophy of religion: Edwards D.M.
- 2) Philosophy of religion: Lewis H.D.
- 3) Philosophy of religion: Golloway G.
- 4) Philosophy of religion: Hick John
- 5) The Philosophy of religious life: Thomas M.C.
- 6) Philosophy of religion: Mitchell
- 7) Philosophy of religion: Abernethy G.L. and Langford T.A. (ed.)
- 8) Introduction to Religious Philosophy: Macgregor G.
- 9) Philosophy of religion: Paul Helm.
- 10) Religion and Philosophy: CopelstonF.C.
- 11) The Philosophy of religion: Thick S.
- 12) Philosophy and religion: Philips D.N.
- 13) Philosophy of religion: A. R. Mahaptra
- 14) Theories of religion: B. Sing
- 15) Indian religions: Dr. S. Radhakrishna



OR

Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester III

Paper Code: HPHIE601 Paper Title:- PHILOSOPHY OF RELIGION-I (XII) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Philosophy of Religion theories
 - To understand the way of thinking of philosophers about the Religion..
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

Course outcomes:

- It will familiarize students with Religion concepts which will help them to develop the attitude ofhuman life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of Religion and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code : HPHIE601 Paper Title:- PHILOSOPHY OF RELIGION-I (XII) (Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.			
1. 0		Philosophy of Religion				
	1.1	Nature of Religion				
	1.2	Fundamental Principles of Religion	42			
	1.3	Nature and scope of Philosophy of Religion	12			
	1.4	Problems of Philosophy of religion.				
2.0		Various practices in these religions				
	2.1	Festivals and Vratas				
	2.2	Worship & Prayer	42			
	2.3	Sacrifice & devotion	12			
	2.4	Rites and rituals				
3.0		The concept of God				
	3.1	The attributes of God				
	3.2	Proofs for the existence of God.	12			
	3.3	The Nyaya Proofs for the existence of God				
	3.4	Theories of relation between God and the World: Deism, Pantheism and theism.				
4.0		The problem of evil				
	4.1	The problem of evil.				
	4.2	Kinds of evil in the World	12			
	4.3	God and the evil.				
	4.4	Religious symbols				
5.0		Major universal religions				
	5.1	Hinduism				
	5.2	Islam	12			
	5.3	Christianity				
	5.4	Buddhism	1			
		Total	60			

References: (Use appropriate style for referencing) संदर्भ ग्रंथस्ची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृत्ती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द ::- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, प्णे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अन्. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, जा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५ प्रजा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- ब्ध्द धम्मातील अनात्मवाद, स्गावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- बुध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, प्णे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अन्. स्ठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्ध्द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृत्ती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अनु. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अनु. क्वाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, स्गावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळुंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृत्ती, १९९८
- २१. क्मठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरेंद्र:- ततवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, प्णे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृत्ती (१९८१)
- 1) Philosophy of religion: Edwards D.M.
- 2) Philosophy of religion: Lewis H.D.
- 3) Philosophy of religion: Golloway G.
- 4) Philosophy of religion: Hick John

- 5) The Philosophy of religious life: Thomas M.C.
- 6) Philosophy of religion: Mitchell
- 7) Philosophy of religion: Abernethy G.L. and Langford T.A. (ed.)
- 8) Introduction to Religious Philosophy: Macgregor G.
- 9) Philosophy of religion: Paul Helm.
- 10) Religion and Philosophy: CopelstonF.C.
- 11) The Philosophy of religion: Thick S.
- 12) Philosophy and religion: Philips D.N.
- 13) Philosophy of religion: A. R. Mahaptra
- 14) Theories of religion: B. Sing
- 15) Indian religions: Dr. S. Radhakrishna

Guidelines for Subject having *Research* Project –Semester Third-80 Marks (M.A. in Philosophy) HPHIR601

One Research Project to be done Third Semester, as per the below Guidelines 1. The objectives of the Research Project Work

Objectives of Research Project work are to enable learners to:

- Probe deeper into personal enquiry, initiate action and reflect on knowledge and skills, views etc. acquired during the course of UG
 - Analyze and evaluate real National & World scenario using theoretical constructs and arguments
 - Demonstrate the application of critical and creative thinking skills and abilities to produce an independent and extended piece of work
 - > Follow us aspects in which learners have interest
 - > Develop the communication skills to argue logically

2. Role of the Faculty

The Faculty members play a critical role in developing thinking skills of the learners. A Faculty Should

- ➤ Help each learner select the topic in Third Semester
- Play the role of a facilitator to support and monitor the Research project work of the learner through discussion
 Guide the researcher work in terms of sources for the relevant data
- Ensure that students are able to derive a conclusion from the content; cite the limitations faced during the research and give appropriate references used doing the Research Project
- Educate learner about plagiarism and the importance of quoting of the information to ensure authencity of Research Project.
 - > Prepare the learner for the presentation of the Research Project.

Steps involved in the conduct of the Research Project.

Students may work upon the following lines as a suggested flow chart

Choose the Title/Topic (related Sem. III & IV Syllabus of Course) Need of the Study, Objectives of the Study



Content- Timeline, Maps, Pictures etc.



Organization of Material/Data Present Material/Data



Analyzing the Material /Data for Conclusion Draw the Relevant Conclusion



Bibliography

3. Expected Checklist for the Research Project

- ➤ Introduction of topic/title
- ➤ Identifying the causes ,events, consequences
- Various Stakeholders and effect on each of them
- Advantages and Disadvantages of Situations or issues identified
- Short-term and long term implications of strategies suggested in the course of research
- Validity, reliability, appropriateness and relevance of data used for research work and for presentation in the Research Project file
 - Presentation and writing that is succinct and coherent in Research Project file
 - Eitation of the materials referred to, in the file in footnotes, resources section ,bibliography etc.

4. Assessment of Research Project

- Project work has broadly the following phases: Synopsis, Data Collection, Data Analysis and Interpretation. Conclusion
- > The aspects of the Research Project work to be covered by students can be assessed during the Third Semester

5. Suggestive Topics

- ➤ Students Can Choose any topic related to the syllabus of M.A.S.Y.
- Assessment will be done by external examiner in coordination with internal examiner and the date of Research Project Assessment will be fixed by NEP Structure of March 2024.

6. Viva -Voce

- At the end of the stipulated term, each learner will present the Research Project work in the Project file to the External and Internal examiner
- The question should be asked from the Research Project work file of the learner. This file be made as Binding or Spiral.
- The Internal Examiner should ensure that the study submitted by the learner is own original work (not a repeated work)

In case any doubt ,authenticity should be checked and verified



Faculty of Humanities. Major in Philosophy (DSC) PHIOSOPHY

Post Under Graduate Seconde Year Programme, Semester III

(For 4 credits)

Assessment Scheme

Course	CourseName(3)	CA					Total [Col
Course Code (2)		Test I (4)	Test II (5)	Assign Ment (6)	Avg of T1+T2+Assi./3 (7)	ESE(8)	Total [Col (7+8)
HPHIR501	Research Project	20	20	20	20	80	100



Faculty of Humanities Major in _PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester IV

Paper Code: HPHIC651 Paper Title:- Indian morel Philosophy (XIII) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Indian moral philosophy
 - To understand the way of thinking of philosophers about Indian moral view.
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

Course outcomes:

- It will familiarize students with Ethical concepts which will help them to develop the attitude ofhuman life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of Ethical and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code : HPHIC651 Paper Title:- INDIAN MOREL PHILOSOPHY (XIII) (Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.	
1.0		BUDDHIST ON MORAL PHILOSOPHY:	12	
	1.1	Doctrine of four noble truths (Aryasatyas)		
	1.2	Eight fold path		
	1.3	Prdnya, Sheela, Samadhi -Nature and their interrelation.		
	1.4	Dwadashnidan,Concept of Nirvana.		
2.0		BASIC CONCEPTS IN INDIAN MORAL PHILOSOPHY		
	2.1	Rna,Rta and Yajna	12	
	2.2	Preyas - Sreyas - Nisreyas		
	2.3	Analysis of Duty Consciousness		
	2.4	Viveka, Sanyasa and Vairagya		
3.0		CONCEPT OF KARMA	12	
	3.1	Nature of Karma Siddhanta (Theory of Karma)		
	3.2	Types of Karma		
	3.3	Mimansa concept of Apurva and Adrusta		
	3.4	Karma, Akarma And Vikarma		
4.0		BHAGWAD GITA'S VIEW OF MORALITY		
	4.1	Karma- yoga	12	
	4.2	Sthiprajna		
	4.3	Svadharma		
	4.4	Lokasamgrha		
5.1		VEDIC VALUE SYSTEM		
	5.1	The Value Of Organization Of Personal Life (Ashrama)	12	
	5.2	The Social Organization Of Human Life (Varna)		
	5.3	The Hieratical Types Of Value (Purushartha)		
	5.4	Evaluation Of Indian Ethical Concept		
Total			60	

References: (Use appropriate style for referencing)

संदर्भ ग्रंथसूची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द.:- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, प्णे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अनु. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, जा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- बुध्द धम्मातील अनात्मवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- बुध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अनु. सुठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्६द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अनु. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अन्. क्वाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळुंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृती, १९९८
- २१. क्मठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृत्ती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरेंद्र:- तत्तवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृती (१९८१)



Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester IV

Paper Code: HPHIC652 Paper Title:- VEDANTA PHILOSOPHY (XIV) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Shankaracharya's philosophy
 - To understand the way of thinking of classical Indian philosophers about the world.
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

- It will familiarize students with Vedic Philosophical concepts which will help them to develop the attitude of human life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of vedanta and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code: HPHIC652 Paper Title:- VEDANTA PHILOSOPHY (XIV) (Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.		
1.0		Doctrine of Liberation (Moksha)			
	1.1	Views on bondage and liberation	12		
	1.2	Sadhan Chatustaya			
	1.3	Kinds of liberation -Videh mukti and Jivan Mukti.	12		
	1.4	Mahavakya (Tattvamsi)			
2.0		Visistadvaita(Ramnauja)			
	2.1	Concept of sat-chit and God.			
	2.2	Ramanujas critique of Mayavada	12		
	2.3	The role of Bhakti in Ramanujas Vishithadvaita			
	2.4	Mahavakya (Tattvamsi)			
3.0		Dvaita(Madva)			
	3.1	Nature of Dvaita	42		
	3.2	Concet of jiva word and god	12		
	3.3	Concet of bhakati and mokash			
	3.4	Mahavakya (Tattvamasi)			
4.0		Deaitavita (Nimbaeka)			
	4.1	Nature Deaitavita			
	4.2	Concet of jiva word and god	12		
	4.3	Concet of bhakati and mokash			
	4.4	Mahavakya (Tattvamasi)			
5.1		Sudhadvalita (Vallbha)			
	5.1	Nature of Sudhadvalita	12		
	5.2	Concet of jiva word and god			
	5.3	Concet of bhakati and mokash			
	5.4	Mahavakya (Tattvamasi)			
		Total	60		

References: (Use appropriate style for referencing)

संदर्भ ग्रंथसूची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द.:- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, प्णे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अनु. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, जा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, प्णे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- बुध्द धम्मातील अनात्मवाद, स्गावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- बुध्द धम्माचे मुळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अनु. सुठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्६द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अनु. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अन्. क्वाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, सुगावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळुंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृत्ती, १९९८
- २१. क्मठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृत्ती (१९७४)
- २३. गायधने, स्रेंद्र:- तत्तवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृती (१९८१)



Faculty of Humanities Major in _PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester IV

Paper Code: HPHIC653 Paper Title:- Contemporary Western Philosophy (XV)
(Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of contemporary philosophy
- To understand the way of thinking of contemporary western philosophers about the world.
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

- 1) To understood The Philosophical Problem according to Wittgenstein.
- 2) To know the Function of philosophy & philosophical analysis according to Ayer.
 - 3) To Know the what is the Ordinary language according to Austin.
 - 4) To understood The Solution of philosophical problem according to Austin.
 - 5) To Justify the Ryall's concept of mind.
 - 6) To understand the Radical Empiricism of Quine.
 - 7) To Know the Concept of person according to Strawson

Faculty of Humanities Major in PHISOSOPHY

Paper Code: HPHIC653 Paper Title:- Contemporary Western Philosophy (XV)

Curriculum Details: (for 2 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover thecontents 1 Hrs.=60 M.		
1.0		Moore			
	1.1	Refutation of Idealism			
	1.2	Proof of an external world	00		
	1.3	Defense of common sense	08		
2.0		Russell			
	2.1	Logical atomism			
	2.2	Refutation of Idealism	08		
	2.3	Theory of Description	08		
3.0		Heidegger			
	3.1	The concept of Being (Dasein			
	3.2	Critique of technological civilization	07		
	3.3	Concept of nothingness			
4.0		Francis Herbert Bradley	07		
	4.1	Appearance			
	4.2	Reality			
	4.3	Ethical view			
		Total	30		

References:

- 1) पाश्चात्यतत्वज्ञानाचाइतिहास, खंड ३, ग. ना. जोशी, कॉन्टिनेन्टलप्रकाशनपूर्ण
- 2) समकालीनपाश्चात्यदर्शन, बसंतकुमारलाल, मोतीलालबनारसीदासदिल्ली,
- 3) समकालीनपाश्चात्यदर्शन, नित्यानंदमिश्र, मोतीलालबनारसीदासदिल्ली
- 4) रसेलचेप्रॉब्लेम, सु. वा. बखले, विद्याप्रकाशननागपूर 1995
- 5) अर्थमीमांसा, वेदप्रकाशडोणगावकर, ज्ञानपथपब्लिकेशन, अमरावती, 2020
- 6) भाषा, सत्यआणितर्क, एयर, अनु. शि. स. अंतरकर, कॉन्टिनेन्टलप्रकाशनपुणे 2017
- 7) परामर्श, खंड 29 अंकतीन 2007-2008
- 1) Six existentialist thinkers: Blackham H. J.
- 2) The Philosophy of Sartre: Warnock M.
- 3) Existentialism: Warnock M.
- 4) Reason in existentialism: RamakantSinari
- 5) Existentialism for and against: Paul R.
- 6) The challenge of existentialism: Wild John
- 8) Philosophies of existence: Wahl Jean
- Logical Positivism : A.J.Ayer
- 10) Language, Truth and Logic:
- 11) A Critique of Logical Positivism- C. E. M. Joad
- 12) Contemporary Philosophy: Studies of Logical Positivism and Existentialism- Frederick

Copleston Burns and Oates

- 13) Pragmatism: An Introduction- Michael Bacon
- 14) Pragmatism and the Philosophy of Religion- Michael R. Slater
- 15) Pragmatism William James
- 16) The Rutledge Companion to Postmodernism- Stuart Sim
- 17) A Primer on Postmodernism- Stanley J. Grenz
- 18) The Origins of Post modernity- Perry Anderson
- 19) The Parameters of Postmodernism- Nicholas Zurbrugg



Faculty of Humanities Major in _PHILOSOPHY Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester IV

Paper Code: HPHIE651 Paper Title:- PROBLEMS OF PHILOSOPHY (XVI) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic Problems of philosophy
- To understand the way of thinking of philosophers about the Philosophical problems.
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

- It will familiarize students with philosophy concepts which will help them to develop the attitude ofhuman life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of philosophy and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code : HPHIE651 Paper Title PROBLEMS OF PHILOSOPHY (XVI) (Major)

Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.			
1. 0		Problem of Reality				
	1.1	Jain view				
	1.2	Vaisesika View				
	1.3	Realism	12			
	1.4	Idealism				
2.0		Problem of God				
	2.1	Nyaya And Yoga view's				
	2.2	Ontological,				
	2.3	Cosmological	12			
	2.4	Teleological				
3.0		Problem of Self				
	3.1	Charvaka				
	3.2	Buddhism,	12			
	3.3	Vedanta				
	3.4	Descartes,				
4.0		Problem of Error				
	4.1	Nyaya philosophy				
	4.2	Vedanta philosophy	12			
	4.3	Mimasa philosophy				
	4.4	Descartes				
5.1		Problems of substance				
	5.1	Jain view				
	5.2	Vaisesika View	12			
	5.3	Aridtotna				
	5.4	John Locke				
	'	Total	60			

References: (Use appropriate style for referencing) संदर्भ ग्रंथस्ची

- १) कोश
- १. दाते कर्वे:- महाराष्ट्र शब्दभाषा कोश (भाग-१) १९८८
- २. जोशी, लक्ष्मण शास्त्री:- मराठी विश्वकोश (खंड २, ५) महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई १९७६ (खंड १५, १९९५)
- ३. जोशी, ग. ना.:- भारतीय तत्वज्ञानाचा बृहद् इतिहास (खंड १, २, ३) शुभदा सारस्वत प्रकाशन पुणे वर्ष १९९४
- ४. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश (खंड ३) भारतीय संस्कृती कोश मंडळ, पुणे प्रथमावृत्ती १९६५
- ५. जोशी, महादेव शास्त्री:- भारतीय संस्कृती कोश कोशमंडळ
- ६. वाडेकर, दे. द ::- मराठी तत्वज्ञान महाकोश, मराठी तत्वज्ञान महाकोश मंडळ, प्णे १९७४
- २) ग्रंथ -
- १. आठवले, सदाशिव:- चार्वाकाचा इतिहास आणि तत्त्वज्ञान,
- २. ॲल्फ्रिड ज्युल्स एयर:- भाषा, सत्य आणि तर्क, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे (अन्. डॉ. शि.स. अंतरकर) (१९७४)
- 3. पडोळे, ज्ञा.स.:- तीर्थंकर महावीर, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९८५ प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ (वाई) सातारा, १९५८
- ४. पं. जोग, द. वा.:- भारतीय दर्शन संग्रह (सपरिक्षण) चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे (१९५८)
- ५. मून, वंसत:- ब्ध्द धम्मातील अनात्मवाद, स्गावा प्रकाशन, पुणे, १९८५
- ६. मोरे, मा.श.:- ब्ध्द धम्माचे म्ळ सिध्दांत, कौशल्य प्रकाशन, २०१३
- ७. रायशेनबाख, हान्स वैज्ञानिक तत्त्वज्ञानाचा उदय, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- ८. रॉय, मानवेंद्रनाथ जडवाद, कॉनिटनेन्टल प्रकाशन, प्णे, १९८५
- ९. रॉय, मानवेंद्रनाथ बुध्दि, (अनु. सुठंणकर बा.र.) प्रेरणा आणि क्रांती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९६८
- १०. चव्हाण, रा.ना.:- गौतम ब्ध्द आणि त्यांचे बौध्द दर्शन, प्रतिष्ठान अक्षर श्रध्दांजली, २०११
- ११. डांगे, सिंधु:- जैन धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृत्ती १९८०
- 12. डांगे, सिंधु:- बौद्ध धर्माचे तत्वज्ञान, महाराष्ट्र ग्रंथ निर्मिती मंडळ नागपूर, प्रथमावृती १९८०
- १३. दिक्षित, श्री.ह.:- भारतीय तत्त्वज्ञान, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००६.
- १४. हिरीयण्णा (अनु. भ. ग. केतकर):- भारतीय तत्वज्ञानाची रुपरेषा कुलसचिव पुणे विद्यापीठ १९७९
- १५. देशमुख, भाई किशन:- विवेकवादी बहस्थती चार्वाक, सम्यक समता प्रकाशन, किशनराव, अहमदपूर, २०१५
- १६. जोशी, ज.र.:- थेरवाद बौध्ददर्शन, सुगावा प्रकाशन, पुणे, २००९
- १७. वैद्य, पा.ल.:- बौध्द धर्माचा अभ्यदय आणि प्रसार, प्रज्ञा पाठशाळा मंडळ, वाई, १९९५
- १८. बट्रोन्ड, रसेल:- धर्म आणि विज्ञान, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि (अन्. क्वाडेकर वि.वा.) संस्कृती मंडळ, मुंबई, १९७३
- १९. हाडेकर डी. वाय.:- बुद्धाचा भौतिकवाद, स्गावा प्रकाशन, पुणे (१९९६)
- २०. साळुंखे, आ.ह.:- आस्तिकशिरोमणी चार्वाक, लोकायत प्रकाशन, सातारा, द्वि. आवृत्ती, १९९८
- २१. कुमठेकर, उदय:- वेध चार्वाकाचा, अभय प्रकाशन, नांदेड, २००८
- २२. गाडगीळ, स. रा.:- लोकायत, लोक वाङमय गृह, मुंबई प्रथमावृत्ती (१९७४)
- २३. गायधने, सुरेंद्र:- ततवज्ञानाची रुपरेषा, महाराष्ट्र तत्त्वज्ञान परिषद, २००९
- २४. गोखले, प्रदिप:- तत्त्वचिंतक चार्वाक, मनोविकास प्रकाशन, प्णे, २०१३
- २५. कवी, माधवी:- भारतीय नीतिशास्त्र, स्वाती प्रकाशन, पुर्णा, २००४
- २६. तर्कतीर्थ, लक्ष्मण शास्त्री लेखसंग्रह (खंड १) श्री विद्या प्रकाशन प्रथमावृत्ती (१९८१)



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Post Graduate - SECOND Year Programme, Semester IV

Paper Code: HPHIE651 Paper Title:- Aesthetics (XVI) (Major)

Curriculum Details

Course pre-requisite:

1. Any M.A.F.Y Pass Students with subject philosophy.

Course objectives:

- To familiarize the students with nature and basic concepts of Aesthetics
- To understand the way of thinking of philosophers about the aesthetic view.
 - To understand how to analyze philosophical concepts.

- It will familiarize students with AESTHETICS concepts which will help them to develop the attitude of human life.
 - It will develop a thinking framework within students.
- It will encourage students to appreciate the relevance of AESTHETICS and its importance in a human life.

Faculty of Humanities Major in PHILOSOPHY

Paper Code: HPHIE651 Paper Title:- Aesthetics (XVI) (Major)
Curriculum Details: (for 4 Credits)

Module No.	UnitNo.	Name of Topic	Hrs. Required to cover the contents 1 Hrs.=60 M.			
1.0		Fundamental Concepts in Aesthetics				
	1.1	Nature of aesthetics				
	1.2	Creation and Appreciation	13			
	1.3	Autonomy of aesthetics	12			
	1.4	The nature of aesthetic Judgment				
2.0		Aesthetic experience and Art				
	2.1	The concept of aesthetic attitude				
	2.2	Nature of aesthetic experience	13			
	2.3	The nature of feeling in aesthetic experience	12			
	2.4	Logical features of aesthetics experience				
3.0		The Nature of Art	12			
	3.1	What is art?				
	3.2	The Purpose of art-Art for art's sake.				
	3.3	Art and Freudian perspectives				
	3.4	Art as a form of life				
4.0		Types of aesthetic features of Art				
	4.1	Detailed study of painting, music, dance and sculpture as types of art	12			
	4.2	Aesthetic features of Dance and sculpture				
	4.3	Aesthetic features of painting and music				
	4.4	Literature as a form of art- with special reference to poetry and tragedy.				
5.1		Fundamental concepts in Indian aesthetics				
	5.1	Rasa.				
	5.2	Bhava - Sthai Bhava, Vibhava, Anubhava and Vyabhichari Bhavas	12			
	5.3	Dharmi, Natyadharmi and Lokadharmi				
	5.4	Dhvan				
		Total	60			

References: (Use appropriate style for referencing)

- 1) Philosophy of art: Aldrich
- 2) Aesthetes and Literary criticism: R. B. Patankar
- 3) Art and the man: Mardhekar B.S.
- 4) Aesthetics: Charlton W.
- 5) Problems of Art: Langer Susan
- 6) Aesthetics: Dicklie
- 7) Critical approaches to literature: Daiches David
- 8) Critique of aesthetic judgment (Relevant Parts only): I. Kant
- 9) Art experience: M. Hiriyanna
- 10) Aesthetics and Languages: Elton (ed)
- 11) Meaning and truth in the Arts: John Hospers
- 12) Theory of beauty: Carrit E.F.
- 13) Christian and oriental philosophy of arts: A. K. Kumar Swami
- 14) The transformation of nature in art: A. K. Kumar Swami
- 15) Introductory readings in aesthetics: John Hospers
- 16) Reflections on art: Langer S.
- 17) Feelings and form: Langer S.
- 18) Aesthetics and criticism: Osborne H.
- 19) Aesthetics rapture: Masson J. L. and Patwardhan M.V.
- 20) Comparative aesthetics: Pandey K. C.
- 21) The foundations of Indian culture: Aurobindo
- 22) Natyashastra: Bharat Co Series Baroda
- 23) On art and aesthetic: Bosanguet Bernard
- 24) A History of aesthetics: Bosanguet Bernard
- 25) Art and illusion: Gombrich E.H.
- 26) The Encyclopaedia of aesthetics: Kelly Michael (ed.)

Guidelines for Subject having *Research* Project –Semester Fourth - 150 Marks (M.A. in Philosophy) HPHIR651

One Research Project to be done Fourth Semester, as per the below Guidelines 1. The objectives of the Research Project Work

Objectives of Research Project work are to enable learners to:

- Probe deeper into personal enquiry, initiate action and reflect on knowledge and skills, views etc. acquired during the course of UG
 - Analyze and evaluate real National & World scenario using theoretical constructs and arguments
 - Demonstrate the application of critical and creative thinking skills and abilities to produce an independent and extended piece of work
 - > Follow us aspects in which learners have interest
 - > Develop the communication skills to argue logically

2. Role of the Faculty

The Faculty members play a critical role in developing thinking skills of the learners. A Faculty Should

- ➤ Help each learner select the topic in FourthSemester
- Play the role of a facilitator to support and monitor the Research project work of the learner through discussion
 - Guide the researcher work in terms of sources for the relevant data
- Ensure that students are able to derive a conclusion from the content; cite the limitations faced during the research and give appropriate references used doing the Research Project
- Educate learner about plagiarism and the importance of quoting of the information to ensure authencity of Research Project.
 - Prepare the learner for the presentation of the Research Project.

Steps involved in the conduct of the Research Project.

Students may work upon the following lines as a suggested flow chart

Choose the Title/Topic (related Sem. III & IV Syllabus of Course) Need of the Study, Objectives of the Study



Hypothesi



Content- Timeline, Maps, Pictures etc.



Organization of Material/Data Present Material/Data



Analyzing the Material /Data for Conclusion Draw the Relevant Conclusion



Bibliography

3. Expected Checklist for the Research Project

- ➤ Introduction of topic/title
- ➤ Identifying the causes ,events, consequences
- Various Stakeholders and effect on each of them
- Advantages and Disadvantages of Situations or issues identified
- Short-term and long term implications of strategies suggested in the course of research
- Validity, reliability, appropriateness and relevance of data used for research work and for presentation in the Research Project file
 - Presentation and writing that is succinct and coherent in Research Project file
 - Citation of the materials referred to, in the file in footnotes, resources section ,bibliography etc.

4. Assessment of Research Project

- Project work has broadly the following phases: Synopsis, Data Collection, Data Analysis and Interpretation, Conclusion
- The aspects of the Research Project work to be covered by students can be assessed during the FourthSemester

5. Suggestive Topics

- > Students Can Choose any topic related to the syllabus of M.A.S.Y.
- Assessment will be done by external examiner in coordination with internal examiner and the date of Research Project Assessment will be fixed by NEP Structure of March 2024.

6. Viva -Voce

- At the end of the stipulated term, each learner will present the Research Project work in the Project file to the External and Internal examiner
- The question should be asked from the Research Project work file of the learner. This file be made as Binding or Spiral.
- > The Internal Examiner should ensure that the study submitted by the learner is own original work (not a repeated work)

In case any doubt ,authenticity should be checked and verified



Faculty of Humanities. Major in Philosophy (DSC) ${f PHIOSOPHY}$

Post Under Graduate Seconde Year Programme, Semester IV

(For 6 credits)

Assessment Scheme

	CourseName(3)	Theory					
Course		CA					Total [Col
Course Code (2)		Test I (4)	Test II (5)	Assign Ment (6)	Avg of T1+T2+Assi./3 (7)	ESE(8)	(7+8)
HPHIRP651	Research Project	30	30	30	30	120	150

Guidelines for Course Assessment:

A. Continuous Assessment (CA) (20% of the Maximum Marks):

This will form 20% of the Maximum Marks and will be carried out throughout the semester. It may be done by conducting **Two Tests and one Assignment.** Average of marks scored in these two tests and one assignment of a theory paper will make CA.

- B. End Semester Assessment (80% of the Maximum Marks):
- 1. ESE Question paper will consists of 6 questions (each of 20 marks)
- 2. There will be 4-5 sub questions in Question No. 1 (BOS may change scheme of marking.)
 - 3. Question No.1 will be compulsory and shall be based on entire syllabus.
 - 2. Students are required to solve a total of 4 Questions .
- 4. Students need to solve ANY THREE of the remaining Five Question (Q.2 to Q.6/) and shall be based on entire syllabus.

C. Assessment of Term Work/ Tutorial/Field Works:

At least 08 test / assignments covering entire syllabus must be given during the 'class wise tutorial'. The assignments should be students' centric and attempts be made to make assignments more meaningful, interesting and innovative.

Term work assessment must be based on overall performance of the student with every assignments graded time to time. The grades be converted to marks as per 'credit and grading system' manual and should be added and averaged.

Note: Number of lectures required to cover syllabus of a course depend on number of credit assigned to it. For example, for a two credit course, 30 lectures each of one hour duration are assigned, while that for a three credit course 45. lectures.
