



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY NANDED

“ज्ञानतीर्थ” परिसर, विष्णुपूरी, नांदेड - ४३१६०६ (महाराष्ट्र)
Established on 17th September 1994 – Recognized by the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'A' Grade



ACADEMIC (1-BOARD OF STUDIES) SECTION

Phone: (02462) 229542

Website: www.srtmun.ac.in

E-mail: bos.srtmun@gmail.com

Fax : (02462) 229574

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली येथील
मानवविज्ञान विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील प्रथम वर्षाचे
अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१९-२०
पासून लागू करण्याबाबत.

परिपत्रक

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, प्रस्तुत विद्यापीठाच्या न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली येथील मानवविज्ञान विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील प्रथम वर्षाचे खालील विषयांचे **C.B.C.S. (Choice Based Credit System) Pattern** नुसारचे अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१९-२० पासून लागू करण्यात येत आहेत.

- १) बी.ए. इंग्रजी (अनिवार्य)
- २) बी.ए. मराठी (द्वितीय भाषा)
- ३) बी.ए. हिंदी (द्वितीय भाषा)
- ४) बी.ए. इतिहास
- ५) बी.ए. राज्यशास्त्र
- ६) बी.ए. समाजशास्त्र
- ७) बी.ए. अर्थशास्त्र

सदरील परिपत्रक व अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या www.srtmun.ac.in या संकेत–स्थळावर उपलब्ध आहेत. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निर्दर्शनास आणून द्यावी.

‘ज्ञानतीर्थ’ परिसर,
विष्णुपूरी, नांदेड – ४३१ ६०६.
जा.क्र.: शैक्षणिक-१ / परिपत्रक / न्यूमॉडिकॉहिं / पदवी—
सीबीसीएस अभ्यासक्रम / २०१९-२० / १३१८
दिनांक : ११.०९.२०१९.



स्वाक्षरित /—
उपकुलसचिव
शैक्षणिक (१—अभ्यासमंडळ) विभाग

प्रत माहिती व पुढील कार्यवाहीस्तव :

- १) मा. कुलसचिव यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- २) मा. संचालक, परीक्षा व मूल्यापन मंडळ यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ३) प्राचार्य, न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली.
- ४) उपकुलसचिव, पात्रता विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ५) साहाय्यक कुलसचिव, पदव्युत्तर विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ६) सीनिअर प्रोग्रामर, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडल डिग्री कॉलेज, हिंगोली
Choice Based Credit System (CBCS)
बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी. प्रथम वर्ष
हिंदी (S.L.) सामान्य हिंदी
प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE – 40 Marks and CA – 35 Marks अंक = 75

Time: 2 hours

Marks 40

NB : १. पहला प्रश्न आवश्यक

२. प्रश्न २ से ६ में से कोई भी तीन

३. सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड	अ)	पाठ्यक्रम	अंक	तासिका
		प्रश्न १ काव्य विभाग : ससंदर्भ व्याख्या	१०	
		प्रश्न २ कविता पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित	१०	२०
		प्रश्न ३ कहानी विभाग : संसदर्भ व्याख्या	१०	
		प्रश्न ४ कहानी पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित	१०	
		प्रश्न ५ प्रयोजनमूलक हिन्दी पर टिप्पणी	१०	
		प्रश्न ६ प्रयोजनमूलक पाठ्यक्रम पर प्रश्न	१०	
खण्ड	ब)	अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)	३५	१०
	१)	कक्षा परीक्षा २ (१०+१०)	२०	
	२)	स्वाध्याय लेखन	१५	

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली के मॉडेल पाठ्यक्रम के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

- १) छात्रों को हिंदी गद्य एवं पद्य के प्रतिनिधि रचनाकारों का परिचय देना।
- २) साहित्य की विविध विधाओं के माध्यम से छात्रों का भावात्मक विकास करना।
- ३) छात्रों में राष्ट्र के प्रति प्रेम एवं सामाजिक प्रतिबद्धता की भावना विकसित करना।
- ४) राष्ट्रीय ऐक्य, सामाजिक उत्तरदायित्व, वैज्ञानिकता आदि मूल्यों के प्रति छात्रों का ध्यान आकर्षित करना।
- ५) सफल व्यापारी एवं उद्योजक की गुणवत्ता से अवगत करना।
- ६) छात्रों में राष्ट्रीय ऐक्य स्थापना हेतु राष्ट्रभाषा हिंदी का प्रचार—प्रसार करना।
- ७) छात्रों में पर्यावरण के प्रति सजगता एवं आस्था निर्माण करना।

अध्यापन पद्धति :

- १) व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- २) सस्वर काव्य पाठ, प्रकट वाचन, संवाद।
- ३) स्वाध्याय तथा गटचर्चा।
- ४) दृश्य—श्राव्य साधनों/माध्यमों का प्रयोग।
- ५) विशेषज्ञों के व्याख्यान तथा साक्षात्कार व प्रश्नावली।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडल डिग्री कॉलेज, हिंगोली
बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी. प्रथम वर्ष
हिंदी (S.L.) सामान्य हिंदी
सेमिस्टर I प्रश्नपत्र क्र. I

ESE – 40 Marks and CA – 35 Marks अंक = 75

Time: 2 hours

Marks 40

खण्ड अ) पाठ्यक्रम : काव्य विभाग तासिका २०

- | | |
|----------------------|---------------------|
| १) मेरा जीवन | सुभद्राकुमारी चौहान |
| २) प्रार्थना मत कर | हरिवंशराय बच्चन |
| ३) अकाल और उसके बाद | नागार्जुन |
| ४) हरा—भरा है देश | अज्ञेय |
| ५) एक वृक्ष की हत्या | कुँवर नारायण |
| ६) विनम्रता | राजेश जोशी |

● कहानी विभाग तासिका २०

- | | |
|------------------|-----------------|
| १) परीक्षा | प्रेमचंद |
| २) विराम चिह्न | जयशंकर प्रसाद |
| ३) हार की जीत | सुदर्शन |
| ४) खेल | जैनेन्द्र कुमार |
| ५) रावी पार | गुलजार |
| ६) कुमाता न भवति | डॉ. ऋचा शर्मा |

● प्रयोजनमूलक हिंदी तासिका ०५

विज्ञापन लेखन

स्वरूप और भाषा

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) अंक ३५ तासिका १०

- | | |
|----------------------------|--------|
| १) कक्षा परीक्षा २ (१०+१०) | अंक २० |
| २) स्वाध्याय लेखन | अंक १५ |

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडल डिग्री कॉलेज, हिंगोली
बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी. प्रथम वर्ष
हिंदी (S.L.) सामान्य हिंदी
सेमिस्टर II प्रश्नपत्र II

ESE – 40 Marks and CA – 35 Marks अंक = 75

Time: 2 hours

Marks 40

खण्ड अ पाठ्यक्रम : काव्य विभाग

तासिका २०

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| १) पुष्प की अभिलाषा | माखनलाल चतुर्वेदी |
| २) हो गई है पीर | दुष्यंत कुमार |
| ३) लोहे का स्वाद | धूमिल |
| ४) धानों के गीत | केदारनाथ सिंह |
| ५) पेड़, तुम्हे चुनौती है | मिथिलेश अवस्थी |
| ६) माँ! तो वो तुम ही थी | मनिषकुमार मिश्रा |

● कहानी विभाग

तासिका २०

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| १) कर्मफल | यशपाल |
| २) पत्नी | जैनेन्द्र |
| ३) ठेंस | फणीश्वरनाथ रेणु |
| ४) जिन्दगी और गुलाब के फूल | उषा प्रियवंदा |
| ५) घूंस एक चिकनाई है | रविंद्र कालिया |
| ६) तलाश | सूर्यबाला |

● प्रयोजनमूलक हिंदी

तासिका ०५

समाचार लेखन
पटकथा लेखन

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)

अंक ३५

तासिका १०

- | | |
|----------------------------|--------|
| १) कक्षा परीक्षा २ (१०+१०) | अंक २० |
| २) स्वाध्याय लेखन | अंक १५ |

* * * * *