



॥ सा विद्या या विमुक्तये ॥

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

'ज्ञानतीर्थ', विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६ (महाराष्ट्र राज्य) भारत

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY, NANDED

'Dnyanteerth', Vishnupuri, Nanded - 431 606 (Maharashtra State) INDIA

स्वामी रामानंद तीर्थ  
मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

Established on 17th September, 1994, Recognized By the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'B++' grad

Fax : (02462)215572

Academic-1 (BOS) Section

website: srtmun.ac.ir

Phone: (02462)215542

E-mail: bos@srtmun.ac.ir

राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण-२०२० नुसार पदवी  
प्रथम वर्षातील AEC या विषयांचे सर्व  
विद्याशाखांसाठी Common Syllabus  
शैक्षणिक वर्ष २०२४-२५ पासून लागू  
करण्याबाबत.

### परिपत्रक

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, दिनांक १५ मे २०२४ रोजी संपन्न झालेल्या मा. विद्यापरिषदेच्या बैठकीतील विषय क्रमांक १६/५९-२०२४ अन्वये मान्यता दिल्यानुसार विज्ञान व तंत्रज्ञान विद्याशाखा, मानवविज्ञान विद्याशाखा, आंतर विद्याशाखीय अभ्यास विद्याशाखा व वाणिज्य व्यवस्थापन विद्याशाखे अंतर्गत राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणानुसार-२०२० नुसार पदवी अभ्यासक्रम आराखड्यातील बासकंट ४ मधील पदवी प्रथम वर्षाचे Ability Enhancement Course (AEC) अंतर्गत खालील विषयांचे सर्व विद्याशाखांसाठी Common Syllabus शैक्षणिक वर्ष २०२४-२५ पासून लागू करण्यात येत आहे.

- १) पदवी प्रथम वर्ष - उर्दू
- २) पदवी प्रथम वर्ष - मराठी
- ३) पदवी प्रथम वर्ष - हिंदी
- ४) पदवी प्रथम वर्ष - पाली
- ५) पदवी प्रथम वर्ष - संस्कृत

सदरील परिपत्रक व अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या [www.srtmun.ac.in](http://www.srtmun.ac.in) या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहेत. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निदर्शनास आणून द्यावी, ही विनंती.

'ज्ञानतीर्थ' परिसर,  
विष्णुपुरी, नांदेड - ४३१ ६०६.  
जा.क्र.:शै-१/एनईपी//एमआयएल / २०२४-२५ १५६  
दिनांक १८.०७.२०२४



*Chano*  
डॉ. मंगिता लोमगटार  
सहा.कुलसचिव  
शैक्षणिक (१-अभ्यासमंडळ) विभाग

- प्रत : १) मा. आधिष्ठाता, सर्व विद्याशाखा, प्रस्तुत विद्यापीठ.  
२) मा. संचालक, परीक्षा व मुल्यमापन मंडळ, प्रस्तुत विद्यापीठ.  
३) मा. प्राचार्य, सर्व संबंधित संलग्नित महाविद्यालये, प्रस्तुत विद्यापीठ.  
४) मा. संचालक, सर्व संकुले परिसर व उपपरिसर, प्रस्तुत विद्यापीठ  
५) मा. प्राचार्य, न्यू मॉडल डिग्री कॉलेज हिंगोली.  
६) सिस्टीम एक्सपर्ट, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ. याना देवून कळविण्यात येते की, सदर परिपत्रक संकेतस्थळावर प्रसिध्द करण्यात यावे.

**SWAMI RAMANAND TEERTH  
MARATHWADA UNIVERSITY, NANDED - 431 606**



**(Structure and Syllabus of Four Years Multidisciplinary Degree  
Program with Multiple Entry and Exit Option)**

**UNDERGRADUATE PROGRAMME OF HUMINATIES**

Syllabus of FY UG

B.A.,B.COM., & B.SC.

AECPAL 1101 (2Cr)

Subject - Pali

**Common For All Faculties**

Semister –I AECPAL 1101 (2Cr) निवडक गद्य व पद्य

Semister –II AECPAL 1151 निवडक गद्य व पद्य

(As per NEP-2020)

**Effective from Academic year 2024 – 2025**



# Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded

## Faculty of Humanities

Structure for Four Year Multidisciplinary Degree Program with Multiple Entry and Exit

Subject: **DSC (Major) /DSM (Minor)**

| Year & Level                                                                                                                  | Semester | Optional Pali -1 |  | Generic Elective (GE) (Basket 3)<br><i>Select from basket Faculties other than Humanities</i> | Vocational & Skill Enhancement Course | Ability Enhancement Course (AEC) (Basket 4)<br>Value Education Courses (VEC) / Indian Knowledge System (IKS) (Basket 5)<br><i>(Common across faculty)</i> | Field Work / Project/ Internship/ OJT/ Apprenticeship / Case Study<br><b>Or</b><br>Co-curricular Courses (CC)<br><i>(Basket 5 for CC)</i><br><i>(Common across faculty)</i> | Credits | T Cr |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|
| 1                                                                                                                             | 2        | 3                |  | 5                                                                                             | 6                                     | 7                                                                                                                                                         | 8                                                                                                                                                                           | 9       |      |
| 1<br>(4.5)                                                                                                                    | I        |                  |  |                                                                                               |                                       | AECENG-1101 (2Cr)<br>IKS-1151( 2)<br>AECPAL 1101 (2Cr)<br>निवडक गद्य व पद्य<br>6 Credits                                                                  | -                                                                                                                                                                           | 22      |      |
|                                                                                                                               | II       |                  |  |                                                                                               |                                       | AECENG-1151<br>AECPAL 1151<br>निवडक गद्य व पद्य<br>VECOI-1151<br>Constitution of India<br>6 Credits                                                       | -                                                                                                                                                                           | 22      |      |
|                                                                                                                               | Cum.Cr.  |                  |  |                                                                                               |                                       | 12                                                                                                                                                        | -                                                                                                                                                                           |         |      |
| Exit option: UG Certificate in OPT -1, OPT-2OPT-3 on completion of 44 credits and additional 4 credits from NSQF / Internship |          |                  |  |                                                                                               |                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |         |      |



**Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**  
*Faculty of Humanities*

**Basket 4:** Languages (AEC and MIL) (Each of 02 Credits for Sem. I and II)

| Semester    | Name of the Languages | Details of Second Language (L2) |                            |
|-------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|
|             |                       | CODE                            | Title of the Corse (Paper) |
| Semester I  | PALI (MIL)            | AECPAL 1101                     | निवडक गद्य व पद्य          |
| Semester II | PALI (MIL)            | AECPAL 1151                     | निवडक गद्य व पद्य          |



## Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded

Faculty of Humanities. Major in ----(Subject)-PALI----

### Under Graduate First Year Programme ,Semester I (Level 4.5 )

#### Teaching Scheme

|                                          | Course Code | Course Name       | Credits Assigned |           |       | Teaching Scheme<br>(Hrs./ week<br>1 Hrs.=60 M.) |           |
|------------------------------------------|-------------|-------------------|------------------|-----------|-------|-------------------------------------------------|-----------|
|                                          |             |                   | Theory           | Practical | Total | Theory                                          | Practical |
| Optional 1,2,3                           |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
| Ability Enhancement<br>Course /Languages | AECPAL 1101 | निवडक गद्य व पद्य | 02               |           | 02    | 02                                              |           |
|                                          |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |
| Total Credits                            |             |                   |                  |           |       |                                                 |           |



**Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**  
**Faculty of Humanities. Major in Pali**  
**Under Graduate First Year Programme, Semester II (Level 4.5 )**

**Teaching Scheme**

|                                          | Course Code  | Course Name       | Credits Assigned |           |       | Teaching Scheme<br>(Hrs./ week<br>1 Hrs.=60 M.) |           |
|------------------------------------------|--------------|-------------------|------------------|-----------|-------|-------------------------------------------------|-----------|
|                                          |              |                   | Theory           | Practical | Total | Theory                                          | Practical |
| Optional 1,2,3                           |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
| Ability Enhancement<br>Course/ Languages | AECPAL- 1151 | निवडक गद्य व पद्य | 02               |           | 02    | 02                                              |           |
|                                          |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
|                                          |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |
| Total Credits                            |              |                   |                  |           |       |                                                 |           |



**Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**  
**Faculty of Humanities Major in ----(Subject)-----**  
**Under Graduate First Year Programme, Semester I (Level 4.5)**  
**Examination Scheme**

[20% Continuous Assessment (CA) and 80% End Semester Examination (ESE)]

| Subject<br>(1)                           | Course Code<br>(2) | Course Name<br>(3) | Theory                     |                |                   |                                    |              | Total<br>Col. (6+7) /<br>(09) |
|------------------------------------------|--------------------|--------------------|----------------------------|----------------|-------------------|------------------------------------|--------------|-------------------------------|
|                                          |                    |                    | Continuous Assessment (CA) |                |                   | Avg of<br>T1+T2+Assi.<br>/3<br>(7) | ESE          |                               |
|                                          |                    |                    | Test I<br>(4)              | Test II<br>(5) | Assignment<br>(6) |                                    | Total<br>(8) |                               |
| Optional 1,2,3                           |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
| Ability Enhancement<br>Course /Languages | AECPAL 1101        | निवडक गद्य व पद्य  | 10                         | 10             | 10                | 10                                 | 40           | 50                            |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |
|                                          |                    |                    |                            |                |                   |                                    |              |                               |



**Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**  
**Faculty of Humanities. Major in ----(Subject)-----**  
**Under Graduate First Year Programme, Semester II (Level 4.5 )**

***Examination Scheme***

[20% Continuous Assessment (CA) and 80% End Semester Examination (ESE)]

| Subject<br>(1)                           | Course<br>Code<br>(2) | Course Name<br>(3) |                            | Theory         |                   |                                    |              | Total<br>Col (7+8)]<br><br>(9) |
|------------------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|----------------|-------------------|------------------------------------|--------------|--------------------------------|
|                                          |                       |                    | Continuous Assessment (CA) |                |                   |                                    | ESE          |                                |
|                                          |                       |                    | Test I<br>(4)              | Test II<br>(5) | Assignment<br>(6) | Avg of<br>T1+T2+Assi.<br>/3<br>(7) | Total<br>(8) |                                |
| Optional 1,2,3                           |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
| Ability Enhancement<br>Course /Languages | AECPAL 1151           | निवडक गद्य व पद्य  | 10                         | 10             | 10                | 10                                 | 40           | 50                             |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |
|                                          |                       |                    |                            |                |                   |                                    |              |                                |





## Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded

### Faculty of Humanities in Pali Sem- I

Paper Code : AECPAL-1101 Tital : निवडक गद्य व पद्य

Curriculum Details: for 2 Credits

#### Course pre-requisite :

- तथागत बुद्धांच्या उपदेशांचा अभ्यास करणे.
- पालि त्रिपिठकातील तथागतांचे उपदेश जाणून घेणे.
- पालि त्रिपिठकातील तथागतांची नैतिक शिकवण समजावून सांगणे.

#### Course outcomes :

- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेश समजून घेणे
- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेश अंगीकृत करून आचरण करणे.
- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेशाव्दारे समाजाचे कल्याण साधने.
- पालि त्रिपिठकातील ग्रंथाव्दारे समाजात नैतिक मुल्य विकसित करणे
- तथागत बुद्धांचे तत्वज्ञानविचा, उपदेश,रधारा समजून घेणे.

#### Course objectives :

- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेशांची ओळख होते.
- पालि त्रिपिठकातील ग्रंथाच्या अभ्यासातून मानवी मूल्यमूल्यांचा .नैतिकता इ, .परिचय होतो
- तथागत बुद्धांच्या उपदेशांचा अभ्यास होतो.
- तथागत बुद्धांनी पाली भाषेतून सांगितलेल्या तत्वज्ञानउपदेशाचे आकलन होते,
-



**Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**  
**Faculty of Humanities in Pali Sem- I**

Paper Code : AECPAL-1101 Tital : निवडक गद्य व पद्य

**Curriculum Details: for 2 Credits**

| Module no. | Unit no. | Topic                                          | Hrs.Required to cover the contents (1 Hrs.=60 M.) |
|------------|----------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1.0        |          | गज्जो विभागो ।                                 | 10                                                |
|            | 1.1      | संसुमार जातककथा । (जातककथा -2 खंड- 208 )       |                                                   |
|            | 1.2      | रथलटीठ जातक । (जातककथा - 3 खंड -332 )          |                                                   |
|            | 1.3      | मिगपोतक जातक । (जातककथा - 3 खंड -372 )         |                                                   |
|            | 1.4      | पराभव सुत्त । (सुत्तनिपात-उरग वग्ग - 06 )      |                                                   |
| 2.0        |          | पज्जो विभागो ।                                 | 10                                                |
|            | 2.1      | सुंदरीसुत्त । (उदान -मेघियवग्गो -08 )          |                                                   |
|            | 2.2      | पुण्णिका थेरी। (थेरीगाथा सोळसनिपातो )          |                                                   |
|            | 2.3      | लोकवग्गो । ( धम्मपद -13 )                      |                                                   |
|            | 2.4      | चूळवियूह सुत्त । (सुत्तनिपात-अट्ठक वग्ग - 12 ) |                                                   |
| 3.0        |          | सामान्य माहिती ।                               | 10                                                |
|            | 3.1      | अनित्य                                         |                                                   |
|            | 3.2      | अनात्म                                         |                                                   |
|            | 3.3      | प्रतीत्यसमुत्पाद                               |                                                   |
|            | 3.4      | कर्म (कम्म)                                    |                                                   |
|            |          | Total                                          | 30                                                |

संदर्भ ग्रंथ :

01. सुत्तनिपात - संपा.प्रा. भदन्त एम.सत्यपाल,प्रा.भीमराव गायकवाड (पालि - मराठी)
02. जातकअट्ठकथा - संपा.डॉ.भदन्त आनंद कौसल्यायन (पालि - हिंदी)
- 03.<https://tipitaka.org/deva>
04. बुद्ध जातक भाग- 1 - संपा.डॉ.साहेब खंदारे (मराठी)
05. सुत्तनिपात - संपा.डॉ.धर्मानंद कौसंबी (पालि - मराठी)
06. थेरीगाथा - संपा. विमलकीर्ती ,नागपूर (हिंदी)
07. पालि - मराठी शब्दकोश - संपा. बाबा भारती
08. पालि - हिंदी शब्दकोश - संपा.डॉ.भदन्त आनंद कौसल्यायन
09. थेरीगाथा - संपा.प्रा.डॉ. शेषराव मेश्राम (मराठी)
10. थेरगाथा - संपा. डॉ.भिक्षू धर्मरक्षित (पालि)
11. थेरगाथा - संपा. विमलकीर्ती ,नागपूर (हिंदी)
12. धम्मपद - संपा. विमलकीर्ती ,नागपूर (पालि - मराठी)
13. बौद्ध दर्पण -डॉ.पि.एच.गेडाम
14. धम्मगंध-आर.ए.खिल्लारे



## **Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded**

### **Faculty of Humanities in Pali Sem- II**

Paper Code : AECPAL-1151 Tital : निवडक गद्य व पद्य

**Curriculum Details: for 2 Credits**

#### **Course pre-requisite :**

- तथागत बुद्धांच्या उपदेशांचा अभ्यास करणे.
- पालि त्रिपिठकातील तथागतांचे उपदेश जाणून घेणे.
- पालि त्रिपिठकातील तथागतांची नैतिक शिकवण समजावून सांगणे.

#### **Course outcomes :**

- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेश समजून घेणे
- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेश अंगीकृत करून आचरण करणे.
- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेशाव्दारे समाजाचे कल्याण साधणे.
- पालि त्रिपिठकातील ग्रंथाव्दारे समाजात नैतिक मुल्य विकसित करणे
- तथागत बुद्धांचे तत्वज्ञान विचारधारा समजून, उपदेश, घेणे.

#### **Course objectives :**

- पालि त्रिपिठकातील बुद्ध उपदेशांची ओळख होते.
- पालि त्रिपिठकातील ग्रंथांच्या अभ्यासातून मानवी मूल्यमूल्यांचा नैतिकता इ, परिचय होतो
- तथागत बुद्धांच्या उपदेशांचा अभ्यास होतो.
- तथागत बुद्धांनी पाली भाषेतून सांगितलेल्या तत्वज्ञानपदेशाचे, आकलन होते.



Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded  
**Faculty of Humanities in Pali Sem- II**

Paper Code : AECPAL-1151 Tital : निवडक गद्य व पद्य

**Curriculum Details: for 2 Credits**

| Module no. | Unit no. | Topic                                                  | Hrs.Required to cover the contents (1 Hrs.=60 M.) |
|------------|----------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1.0        |          | <b>गज्जो विभागो ।</b>                                  | 10                                                |
|            | 1.1      | वानरिन्द जातककथा । (जातककथा - 57 )                     |                                                   |
|            | 1.2      | कुटवाणिज्य कथा ।(जातककथा - 218 )                       |                                                   |
|            | 1.3      | अंगुलीमालसुत्त ।( थेरगाथा -16-8 )                      |                                                   |
|            | 1.4      | महामंगल जातक ।(जातककथा - 453 )                         |                                                   |
| 2.0        |          | <b>पज्जो विभागो ।</b>                                  | 10                                                |
|            | 2.1      | आमगन्धसुत्त । (सुत्तनिपात-चुळ वग्ग-02 )                |                                                   |
|            | 2.2      | रोहिणी थेरी । (थेरीगाथा - 67 )                         |                                                   |
|            | 2.3      | सुरा दोसानि । ( कुम्भजातकातील गाथा -512 )              |                                                   |
|            | 2.4      | वसलसुत्त । (सुत्तनिपात-उरग वग्ग ) ( गाथा क्र. 01 ते 21 |                                                   |
| 3.0        |          | <b>सामान्य माहिती ।</b>                                | 10                                                |
|            | 3.1      | चार आर्य सत्ये                                         |                                                   |
|            | 3.2      | आर्य अष्टांगिक मार्ग                                   |                                                   |
|            | 3.3      | पारमिता                                                |                                                   |
|            | 3.4      | निब्बाण                                                |                                                   |
|            |          | <b>Total</b>                                           | <b>30</b>                                         |

संदर्भ ग्रंथ :

01. सुत्तनिपात - संपा.प्रा. भदन्त एम.सत्यपाल,प्रा.भीमराव गायकवाड (पालि - मराठी)
02. जातकअट्ठकथा - संपा.डॉ.भदन्त आनंद कौसल्यायन (पालि - हिंदी)
03. सुत्तनिपात - डॉ. धर्मानंद कोसंबी (पालि - मराठी)
04. बुद्ध जातक भाग- 1 - संपा.डॉ.साहेब खंदारे (मराठी)
05. सुत्तनिपात - संपा.डॉ.धर्मानंद कौसंबी (पालि - मराठी)
06. थेरीगाथा - संपा. विमलकीर्ती ,नागपूर (हिंदी)
07. पालि - मराठी शब्दकोश - संपा. बाबा भारती
08. पालि - हिंदी शब्दकोश - संपा.डॉ.भदन्त आनंद कौसल्यायन
09. थेरीगाथा - संपा.प्रा.डॉ. शेषराव मेश्राम (मराठी)
10. थेरगाथा - संपा. डॉ.भिक्षू धर्मरक्षित (पालि)
11. थेरगाथा - संपा. विमलकीर्ती ,नागपूर (हिंदी)

