



School of Fine & Performing Arts



Welcomes





ABOUT THE SCHOOL



Established in 2010

Offering Bachelors, Masters, Diploma and Certificate courses
MOU With Professional Entertainment Industry

School of Fine & Performing Arts

COURSES



Programs Offered

- M.A Theatre Arts & Film : 30 intake
- M.A. Music : 20 intake
- Bachelor Of Performing Arts (BPA)- : 40 intake
- Diploma In Theatre Art : 40 intake
- Diploma In Folk Art : 15 intake
- Diploma In Light Music : 15 intake
- Certificate Course In Music : 40 intake
- Certificate Course In Dance : 40 intake
- Foundation Course in Screen Acting (FTII) : 24 intake



School of Fine & Performing Arts

Last Four Year Admission Details

Sr. No.	Name of Course	Intake	Academic Year 2021-22	Academic Year 2022-23	Academic Year 2023-24	Academic Year 2024-25
1	M.A. Theater Arts & Films	30	13	12	13	17
2	M.A. Music	20	17	19	18	20
3	B.P.A	40	10	0	20	21
4	Diploma in Theater Arts	40	5	6	6	-
5	Certificate Course in Dance	40	-	-	-	-
6	Certificate Course in Music	40	11	5	6	-
7	Diploma in Light Music	15	-	-	-	17
8	Foundation Course in Screen Acting	24	-	-	-	16



Programs Structure



- **M.A Theatre Art & Films (4 semester)**
 - 4 theory course in each semester
 - Performances based Practical in each semester
 - Project in final year
- **M. A Music (4 semester)**
 - 4 theory course in each semester
 - Performances based Practical in each semester
 - Project in final year
- **Bachelor Of Performing Art (BPA) (6 semester)**
 - 5 theory course in each semester
 - Performances based 3 Practical in each semester
 - Project in final year
- **Bachelor Of Visual Art (BVA)**

.....



Programs Structure



- **B. Voc (Theatre & Acting) (6 semester)**
- 4 theory course in each semester
- Performances based 4 Practical in each semester
- Project in final year
- **Diploma In Folk Art(1 Year)**
- 4 theory course in one year
- One Course Performances based Practical
- **Diploma In Theatre Art (1 Year)**
- Performances based 3 Practical courses
- **Certificate Course In Dance (6 Month)**
- Performances based 3 Practical courses
- **Certificate Course In Music (6 Month)**
- Performances based 3 Practical courses

Seminars, Workshops. Expert Talk & other Activity



School of Fine & Performing Arts

२५ जानेवारी २०२१ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने “लोककलेतून समाज प्रबोधन” विशेष व्याख्यानाचे आयोजन.

अध्यक्ष - **मा. डॉ. पी.विठ्ठल**, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

व्याख्याते - **डॉ. गणेश चंदनशिवे**, लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई.

संयोजक - **प्रा.कैलास पुपुलवाड**, (नाट्य विभाग)
डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल,
स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

संकुलातील सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, दिनांक २५ जेजुनवारी २०२१ रोजी ठिक १२.०० वाजता मुंबई विद्यापीठातील लोककला अकादमीचे संचालक डॉ.गणेश चंदनशिवे यांचे व्याख्यान आयोजित करण्यात आले आहे तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी या Online विशेष व्याख्यानमालेत उपस्थित रहावे.

व्याख्यान

व्याख्याते



डॉ.गणेश चंदनशिवे
विभाग प्रमुख, लोककला अकादमी,
मुंबई विद्यापीठ, मुंबई

अध्यक्ष



डॉ.पी.विठ्ठल
संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल,
स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

विषय : लोककलेतून समाज प्रबोधन

* संयोजक *

प्रा. कैलास पुपुलवाड, डॉ.शिवराज शिंदे
डॉ.अनुराधा जोशी

* संयोजन सहाय्य *

प्रा.रमाकांत जोशी,
प्रा. नेहा आलूरकर



zoom

दि. २५/०१/२०२१ वेळ : दुपारी १२.०० वा.

टिप :लंक व्याख्यानापूर्वी पाठवली जाईल.

२१ जून २०२१ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने जागतिक संगीत दिनानिमित्त “स्वर सभा व व्याख्यानमाला” कार्यक्रमाचे आयोजन.

उद्घाटक - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

विशेष अतिथी – मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रमुख उपस्थिती – मा. डॉ. वैजयंता पाटील, अधिष्ठाता अंतरविद्याशाखा तथा मा. व्यवस्थापन परिषद सदस्य.

मा. डॉ. पी. विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित,
जागतिक संगीत दिनानिमित्त
स्वर सभा व व्याख्यानमाला
सोमवार दि. २१ जून २०२१ रोजी दुपारी २ वा.
स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.

उद्घाटक डॉ. उद्धव भोसले
(कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड)

विशेष अतिथी डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड)

प्रमुख उपस्थिती

डॉ. वैजयंता पाटील
(आचार्य, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड)

डॉ. पी. विठ्ठल
(संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

Facebook LIVE
टिप : हा कार्यक्रम School of Fine & Performing Art या facebook पेजवर LIVE दाखविण्यात येईल

संयोजक डॉ. शिवराज द. शिंदे
(संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

नियेदक : ज्ञानेश्वर आहिरकर वादक : श्री. पंकज शिरभाते,
प्रा. विनोद राणे, श्री. अजय शेवाळे, प्रा. सचिन बोंपिलवार
दिनित : संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.



२८ ऑगस्ट २०२१ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

वादक कलाकार – कृष्णा बोंपिलवार, एम.ए.संगीत, माजी विद्यार्थी, संगीत विभाग.
गायक कलाकार - मनोज बिराजदार, एम.ए.संगीत, माजी विद्यार्थी, संगीत विभाग.
संकल्पना/ आयोजक -डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ,
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
आयोजित
**मासिक संगीत
सभा**

आयोजक:-
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

टीप - सदरील कार्यक्रम हा School Of Fine
and performing arts या फेसबुक पेज वरून
लाईव्ह करण्यात येणार आहे.

दिनांक
28/08/2021 रोजी
दुपारी 3:00 वाजता
.....
स्थळ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल,
स्वा रा ती ग विद्यापीठ, नांदेड

(माजी विद्यार्थी)
कृष्णा अशोकराव बोंपिलवार
(शास्त्रीय तबला वादन)
लहर साथ: सचिन बोंपिलवार

(माजी विद्यार्थी)
मनोज कालिदास बिराजदार
(शास्त्रीय गायन)
तबला साथ: सचिन बोंपिलवार

अंकार ग्राफिक्स
W146078048

COMKAR GRAPHICS W146078048

स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठात विद्यार्थ्यांच्या तबला

वादनाने रंगली संगीत सभा....

दाऊ गाडगेवाड /दै. सायरन
हिमायतनगर - स्वामी रामानंद
तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या
ललित व प्रयोगजिवि कला
संकुलाच्या वतीने दिनांक २८
ऑगस्ट २०२१ रोजी मासिक संगीत
सभेचे आयोजन करण्यात आले
होते. सदरील सभा विद्यार्थ्यांच्या
तबला वादनाने गाजली असून
विद्यार्थ्यांच्या या गुणांचे कौतुक
उपस्थितांनी केली आहे.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा
विद्यापीठाच्या संकुलाच्या संगीत
विभागाच्या वतीने दर महिन्याला
सभा आयोजित केल्या जाणाऱ्या
मासिक संगीत सभेत संकुलाचे
विद्यार्थी आपली कला सादर करत
असतात. त्याच अनुषंगाने
संकुलाच्या सभागृहात हा कार्यक्रम
आयोजित केला होता. येथील



विद्यार्थी कृष्णा बोंपिलवार हे
शास्त्रीय तबला वादन व मनोज
बिराजदार शास्त्रीय गायन सादर
करून प्रेक्षकांची मने जिंकली.
यासाठी संगीत साथ सचिन
बोंपिलवार यांनी केली. या वेळी

संकुलाचे संचालक पी.विठ्ठल सर,
प्रा. रमाकांत जोशी, प्रा शिवराज
शिंदे, प्रा. प्रशांत बोंपिलवार
, प्रा.किरण सावंत, प्रा. कैलाश
पोपुलवड सर्व प्राध्यापक व विद्यार्थी
वृंद उपस्थित होते.



२७ सप्टेंबर २०२१ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

प्रमुख उपस्थिती – मा. डॉ. वैजनाथ अनमुलवाड, माजी समन्वयक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

गायक कलाकार – दीपक शिंदे, एम.ए.संगीत, माजी विद्यार्थी, संगीत विभाग.

गायक कलाकार - शुभम कांबळे, एम.ए.संगीत, विद्यार्थी, संगीत विभाग.

आयोजक - प्रा. किरण सावंत (संगीत विभाग)

संकल्पना - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)

 **स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड**
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित,

 **मासिक सभा** 

कलावंत **शुभम कांबळे (विद्यार्थी)**
दीपक शिंदे (विद्यार्थी)

दिनांक **२७ सप्टेंबर २०२१**
सोमवार दुपारी ३ वाजता

आयोजक: संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.

 शास्त्रीय व सुगम गायन
दीपक शिंदे
(विद्यार्थी)

 शास्त्रीय व सुगम गायन
शुभम कांबळे
(विद्यार्थी)

हा कार्यक्रम संकुलाच्या
School of Fine & Performing Art
या फेसबुक पेज वरून लाईव दाखवण्यात येईल
संकल्पना - डॉ. शिवराज शिंदे



ऑक्टोबर २०२१ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने दोन दिवसीय चित्रपट निर्मिती कार्यशाळेचे आयोजन.

- अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख अतिथी - मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. वैजयंता पाटील, अधिष्ठाता अंतरविद्याशाखा तथा मा. व्यवस्थापन परिषद
मा. डॉ. पी. विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
मार्गदर्शक - प्रा. शिवदर्शन कदम, एम.जी. एम. विद्यापीठ, औरंगाबाद.
कार्यशाळा समन्वयक - प्रा. कैलास पुपुलवाड (नाट्य विभाग)
तांत्रिक समन्वयक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड (महाराष्ट्र)
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, नाट्यशास्त्र विभाग आयोजित, व
एम जी एम विद्यापीठ औरंगाबाद चित्रपट निर्मिती संकुल यांच्या संयुक्त विद्यमाने

**दोन दिवसीय
चित्रपट निर्मिती
कार्यशाळा
Film Making
Workshop**

कार्यशाळा मार्गदर्शक
प्रा. शिवदर्शन कदम
एम.जी.एम. विद्यापीठ, औरंगाबाद

उद्घाटक
मा. डॉ. उद्धव भोसले
(मा. कुलगुरू, स्वा. र. ती. म. विद्यापीठ)

प्रमुख अतिथी
डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(मा. प्र. कुलगुरू, स्वा. र. ती. म. विद्यापीठ)

प्रमुख उपस्थिती
वैजयंता पाटील
(अधिष्ठाता, अंतर-विद्याशाखा
स्वा. र. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड)

संचालक
डॉ. पी. विठ्ठल
(संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
स्वा. र. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड)

कार्यशाळा समन्वयक
प्रा. कैलास पुपुलवाड
(नाट्य विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

तांत्रिक समन्वयक
डॉ. शिवराज शिंदे
(संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

संयोजन सहाय्य : डॉ. अनुराधा जोशी, प्रा. रतन सोमवारे, प्रा. रमाकांत जोशी,
प्रा. विष्णू सावंत, प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार व शिक्षकेतर कर्मचारी

दिनांक : ०७ व ०८ ऑक्टो. २०२१ रोजी सकाळी १२.००
स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

अधिक माहितीसाठी संपर्क - ९९२२६५२२०५





ऑक्टोबर २०२१ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने सप्रयोग “गझल संवाद” वेबिनारचे आयोजन.

अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख उपस्थिती – मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.
संचालक :- मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
मार्गदर्शक - गझलनवाज श्री. भीमराव पांचाळे, मुंबई
गझलकार मा. अ. के. शेख, पनवेल
मा. डॉ. कुणाल इंगळे, संगीत विभाग, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई
संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)


स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल,
संगीत विभाग आयोजित

 सप्रयोग **'गझल संवाद'**
एक दिवसीय राष्ट्रीय Webinar

दिनांक : शनिवार, 23 ऑक्टोबर 2021
वेळ : दुपारी 01:00

अध्यक्ष
मा. डॉ. उद्धव भोसले
कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

प्रमुख उपस्थिती
मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(प्र-कुलगुरू,
स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड)

प्रमुख उपस्थिती
मा. डॉ. पी. विठ्ठल
संचालक : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड

सहभाग


गझलनवाज
श्री. भीमराव पांचाळे,
मुंबई.


गझलकार
अ. के. शेख,
पनवेल.


गझल गायक
डॉ. कुणाल इंगळे
मुंबई विद्यापीठ, मुंबई.


अधिक माहितीसाठी संपर्क
संयोजक
डॉ. शिवराज शिंदे (संगीत विभाग)
मो. 9011945996

सह संयोजक
प्रा. किशन सार्वत,
प्रा. प्रशांत बोपिलवार,
प्रा. दमाकांत जोशी,
डॉ. अनुदाया जोशी,
प्रा. केलास पुपुलवाड

REC LIVE


Bhimrao Panchale


School of Fine & Performing ...


Namdev Ramdas Bompilwar


Sachidanand Dakhore

२७ ऑक्टोबर २०२१ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

प्रमुख उपस्थिती – मा. डॉ. घनश्याम येळणे, संचालक, समाजशास्त्र संकुल.
गायक कलाकार – आकांक्षा मोतेवार , एम.ए. संगीत, विद्यार्थी, संगीत विभाग.
गायक कलाकार - श्री. अभिजीत अपस्थंभ
आयोजक - प्रा. रमाकांत जोशी (संगीत विभाग)
संकल्पना - डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल



संगीत विभाग
संगीत मासिक सभा

प्रमुख उपस्थिती- डॉ. पी.विठ्ठल
संचालक
दिनांक: 27/10/2021 बुधवार वेळ: दुपारी 2.30 वाजता
स्थळ: ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, संगीत विभाग


आकांक्षा मोतेवार
शास्त्रीय गायिका


अभिजित अपस्थंभ
शास्त्रीय गायक





डिसेंबर २०२१ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

प्रमुख उपस्थिती – मा. डॉ. दीपक शिंदे, संचालक, माध्यमशास्त्र संकल.
वादक कलाकार – १) अमोल लाकडे, एम.ए.संगीत, विद्यार्थी, संगीत विभाग.
गायक कलाकार – २) महेश काटे, एम.ए.संगीत, विद्यार्थी, संगीत विभाग.
आयोजक – प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार (संगीत विभाग)
संकल्पना – डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
तलित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित,

मासिक सभा

कलावंत: अमोल लाकडे, महेश काटे
दिनांक: ३ डिसेंबर २०२१
सुरुवात: सुमारे ८ वाजता

आयोजक: संगीत विभाग, तलित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.

हा कार्यक्रम संकुलाच्या
School of Fine & Performing Art
या फॅस्युल्टी पेज वरून लाईव्ह दाखवण्यात येईल
संकल्पना - डॉ. शिवराज शिंदे
संयोजक - प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार



डिसेंबर २०२१ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने “भारतीय संगीत कार्यशाळेचे” आयोजन.

उद्घाटक - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरु, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
मार्गदर्शक - मा. पंडित. राजेंद्र कंदलगावकर, पुणे (शास्त्रीय गायक)
संयोजन समिती - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)





लोकमत

विद्यापीठात संगीत कार्यशाळेचे आयोजन

लोकमत न्यूज नेटवर्क
नांदेड : स्वरातीम विद्यापीठ ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल संगीत विद्यालयाच्या वतीने २१ व २२ डिसेंबर रोजी भारतीय संगीत कार्यशाळा आयोजित करण्यात आली. कुलगुरू डॉ.उद्धव भोसले उद्घाटक असून पुण्याचे पं.राजेंद्र कंदलगावकर प्रमुख पाहुणे आहेत. यानंतर संगीतातील बडाख्याल व दुसऱ्या सत्रात छोट्याख्यालबाबत माहिती देण्यात येणार आहे. २२ रोजी गझल, ठुमरीबाबत माहिती दिली जाणार आहे. ३ वाजता कार्यशाळेचा समारोप होईल अशी माहिती संकुलाचे संचालक डॉ.पी.विठ्ठल, संगीत विभागाचे प्रारमाकांत जोशी यांनी दिली.



१६ डिसेंबर २०२२ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

अध्यक्ष -मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

गायक कलाकार - भागवत नरवाडे, एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

गायक कलाकार -अभिलाष पांडगळे, एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

संकल्पना - डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित,



संगीत मासिक सभा



कलावंत **भागवत नरवाडे**
अभिलाष पांडगळे

दिनांक **06 सप्टेंबर 2023**
दुपारी 01 वाजता

आयोजक: संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.



शास्त्रीय गायन
भागवत नरवाडे
एम.ए. संगीत विभाग, नांदेड



सुराम गायन
अभिलाष पांडगळे
एम.ए. संगीत विभाग, नांदेड

हा कार्यक्रम संकुलाच्या
School of Fine & Performing Art
या फेसबुक पेज वरून लाइव दाखवण्यात येईल

संयोजक - डॉ. शिवराज शिंदे प्रा. किरण सावंत
प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार, प्रा.नामदेव बोम्पिलवार



School of Fine & Performing Art ,
Swami Ramanand Teerth Marathwada University Nanded

2022-23

- ८ मार्च २०२२ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने “महिलांची गाणी” हा महिला दिनानिमित्त विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन.

अध्यक्ष -मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)



२१ मार्च ते २७ मार्च २०२२ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने “नाट्य सप्ताह व अभिनय कार्यशाळा ” कार्यक्रमाचे आयोजन.

उद्घाटक - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

मार्गदर्शक - मा. योगेश सोमण, मुंबई

विनीत - मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संयोजक- प्रा. राहुल गायकवाड, नाट्य विभाग , सहसंयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे (संगीत विभाग)



७ एप्रिल २०२२ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

अध्यक्ष - मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

प्रमुख उपस्थिती –मा. डॉ. डी.डी . पवार , संचालक , गणितशास्त्र संकुल.

गायक कलाकार -धनंजय कंधारकर , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

विकास कौठेकर , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

संकल्पना –डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



२१ जून २०२२ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने जागतिक संगीत दिनानिमित्त “सांस्कृतिक कार्यक्रम व व्याख्यानमाला” कार्यक्रमाचे आयोजन.

उद्घाटक - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
विशेष अतिथी - मा. डॉ. वैजयंता पाटील, अधिष्ठाता, अंतरविद्याशाखा तथा मा.व्यवस्थापन परिषद सदस्य.
मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)



२१ जून २०२२ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने जागतिक संगीत दिनानिमित्त “सांस्कृतिक कार्यक्रम व व्याख्यानमाला” कार्यक्रमाचे आयोजन.

उद्घाटक - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
विशेष अतिथी - मा. डॉ. वैजयंता पाटील, अधिष्ठाता, अंतरविद्याशाखा तथा मा.व्यवस्थापन परिषद सदस्य.
मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)



स्वागत समारंभ व निरोप समारंभ

स्वागत समारंभ – मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

स्वागत समारंभ – मा. डॉ. सूर्यप्रकाश जाधव, संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग.

निरोप समारंभ - मा. डॉ. पी.विठ्ठल, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

विशेष अथिती – मा. डॉ. वैजयंता पाटील, अधिष्ठाता, अंतरविद्याशाखा तथा मा.व्यवस्थापन परिषद सदस्य.



स्वागत समारंभ व निरोप समारंभ
विद्यार्थी विकास विभाग आयोजीत सांस्कृतिक विभाग प्रमुखांची कार्यशाळा -२०२२
स्थळ- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
संगीत मार्गदर्शक - डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



युवक महोत्सव “राष्ट्रचेतना -२०२२” ग्रामीण कॉलेज कॅम्पस, नांदेड (५ पारितोषिके) सह संघव्यवस्थापक व मार्गदर्शक – डॉ. शिवराज शिंदे, नाट्य विभाग मार्गदर्शक – प्रा. कैलास पुपुलवाड , ललित कला – प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. किरण सावंत , प्रा. नामदेव बोम्पिलवार , प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार

सकाळ

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे यश युवक महोत्सव; विद्यार्थ्यांनी मिळवली पाच पारितोषिके

नांदेड, दि. १३ : स्वा. रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या संगीत विभागातील विद्यार्थ्यांना राष्ट्रचेतना युवक महोत्सवामध्ये एकूण पाच पारितोषिके प्राप्त झाली आहेत. सुगम गायन - प्रथम, लोकगीत - प्रथम, शास्त्रीय तालवाद्य - द्वितीय, लोकसंगीत - तृतीय व शास्त्रीय सुरवाद्य - तृतीय अशी पारितोषिके विद्यार्थ्यांनी मिळवली आहेत.

सुगम गायन या कला प्रकारामध्ये निवेदिता घोडेकर, लावणी या कलाप्रकारामध्ये श्रद्धा कांबळे, शास्त्रीय सल्लावा या कलाप्रकारामध्ये मुंजाजी शिंदे, लोकगीत या कलाप्रकारामध्ये

समाधान राजत, अंकुश डाखोरे, ओंकार गायकवाड, मुंजाजी शिंदे, गजानन गोंधळी, गणेश महाजन, आशुतोष पाटील, प्रशांत चित्ते, लक्ष्मण सेनेबाड व शास्त्रीय सुरवाद्य या कला प्रकारामध्ये कुण्ठा शिन्गारे या विद्यार्थ्यांनी प्राविण्य मिळविले.

संकुलातील विद्यार्थ्यांनी उत्तम सादरीकरण करून उपस्थित रसिकांची मने जिंकली. कव्वाली, लोकनृत्य आणि एकांकिका, माहम व ललित कला स्पर्धेत रसिकांनी विशेष दाद दिली.

या सर्व कलाप्रकारांची विशेष तयारी करून घेण्यासाठी संगीत विभागचे प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार,



नांदेड : युवक महोत्सवात विद्यापीठातील ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील विद्यार्थ्यांनी पाच पारितोषिके पटकावल्याबद्दल प्राध्यापकांच्या उपस्थितीत गौरव करण्यात आला.

प्रा. नामदेव बोम्पिलवार आदींनी विशेष परिश्रम घेतले. विद्यापीठ परिषद संघाचे प्रभारी डॉ. वैजनाथ अनमोलवाड यांच्या नेतृत्वाखाली या

सर्व कला प्रकारांचे सादरीकरण झाले. संप्रमुख डॉ. शिवराज शिंदे व प्रा. वैशाली शेळके यांनी मार्गदर्शन केले. ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील

विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. जय भोसले, प्रकुलगुरू डॉ. जोगेंद्रसिंह बीसेन, कुलसचिव सजेंद्रव शिंदे, ललित व प्रयोगजीवी

कला संकुलाचे संचालक प्रा. डॉ. मुन्शीराज तौर, जनसंपर्क अधिकारी डॉ. अशोक कदम यांनी विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले.

Handed, Nanded Today
14/12/2022 Page No. 3

‘राष्ट्रचेतना युवक महोत्सव’ ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील विद्यार्थ्यांनी मिळवली एकूण पाच पारितोषिके



नांदेड, दि. १३ : स्वा. रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या संगीत विभागातील विद्यार्थ्यांना ‘राष्ट्रचेतना - २०२२’ युवक महोत्सवामध्ये एकूण पाच पारितोषिके प्राप्त झाली आहेत. सुगम गायन - प्रथम, लावणी - प्रथम, शास्त्रीय तालवाद्य - द्वितीय, लोकसंगीत - तृतीय व शास्त्रीय सुरवाद्य - तृतीय अशी पारितोषिके विद्यार्थ्यांनी मिळवली.

सुगम गायन या कला प्रकारामध्ये निवेदिता घोडेकर, लावणी या कलाप्रकारामध्ये श्रद्धा

कांबळे, शास्त्रीय तालवाद्य या कलाप्रकारामध्ये मुंजाजी शिंदे, लोकसंगीत या कलाप्रकारामध्ये समाधान राजत, अंकुश डाखोरे, ओंकार गायकवाड, मुंजाजी शिंदे, गजानन गोंधळी, गणेश महाजन, आशुतोष पाटील, प्रशांत चित्ते, लक्ष्मण सेनेबाड व शास्त्रीय सुरवाद्य या कला प्रकारामध्ये कुण्ठा शिन्गारे या विद्यार्थ्यांनी प्राविण्य मिळविले.

संकुलातील विद्यार्थ्यांनी अतिशय उत्तमरीत्या सादरीकरण करून उपस्थित रसिकांची मने जिंकली. कव्वाली, लोकनृत्य आणि

एकांकिका, माहम व ललित कला स्पर्धेत रसिकांनी विशेष दाद दिली.

या सर्व कलाप्रकारांची तयारी करून घेण्यासाठी संगीत विभागचे प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार

प्रा. नामदेव बोम्पिलवार यांनी परिश्रम घेतले. विद्यापीठ परिषद संघाचे प्रभारी डॉ. वैजनाथ अनमोलवाड यांच्या नेतृत्वाखाली या सर्व कला प्रकारांचे सादरीकरण झाले. संप्रमुख डॉ. शिवराज शिंदे व प्रा. वैशाली शेळके यांनी मार्गदर्शन केले.

‘राष्ट्रचेतना युवक महोत्सव’
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील
विद्यार्थ्यांनी मिळविली एकूण ५ पारितोषिके

देशोन्नती वृत्तसंस्करण...

नांदेड : स्वा. रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या संगीत विभागातील विद्यार्थ्यांना ‘राष्ट्रचेतना - २०२२’ युवक महोत्सवामध्ये एकूण पाच पारितोषिके प्राप्त झाली आहेत. सुगम गायन - प्रथम, लावणी - प्रथम, शास्त्रीय तालवाद्य - द्वितीय, लोकसंगीत - तृतीय व शास्त्रीय सुरवाद्य - तृतीय अशी पारितोषिके विद्यार्थ्यांनी मिळवली.

सुगम गायन या कला प्रकारामध्ये निवेदिता घोडेकर, लावणी या कलाप्रकारामध्ये श्रद्धा कांबळे, शास्त्रीय तालवाद्य या कलाप्रकारामध्ये मुंजाजी शिंदे, लोकसंगीत या कलाप्रकारामध्ये समाधान राजत, अंकुश डाखोरे, ओंकार गायकवाड, मुंजाजी शिंदे, गजानन गोंधळी, गणेश महाजन, आशुतोष पाटील, प्रशांत चित्ते, लक्ष्मण सेनेबाड व शास्त्रीय सुरवाद्य या कला प्रकारामध्ये कुण्ठा शिन्गारे या विद्यार्थ्यांनी प्राविण्य मिळविले.

संकुलातील विद्यार्थ्यांनी उत्तम सादरीकरण करून उपस्थित रसिकांची मने जिंकली. कव्वाली, लोकनृत्य आणि एकांकिका, माहम व ललित कला स्पर्धेत रसिकांनी विशेष दाद दिली. या सर्व कलाप्रकारांची तयारी करून घेण्यासाठी संगीत विभागचे प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार प्रा. नामदेव बोम्पिलवार यांनी विशेष परिश्रम घेतले.

विद्यापीठ परिषद संघाचे प्रभारी डॉ. वैजनाथ अनमोलवाड यांच्या नेतृत्वाखाली या सर्व कला प्रकारांचे सादरीकरण झाले. संप्रमुख डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. वैशाली शेळके यांनी मार्गदर्शन केले. ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. जय भोसले, प्रकुलगुरू डॉ. जोगेंद्रसिंह बीसेन, कुलसचिव सजेंद्रव शिंदे, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे संचालक प्रा. डॉ. मुन्शीराज तौर, जनसंपर्क अधिकारी डॉ. अशोक कदम यांनी सर्व विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले आहे.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल – नाट्य व चित्रपट विभाग आणि

फिल्म अँड टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया, पुणे

यांच्या संयुक्त विद्यमाने अनुसूचित जमातीच्या (ST) विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित मोफत

‘चित्रपट अभिनय अभ्यासक्रम’

Basic Course in Screen Acting

◀ दि. 10 ते 20 ऑक्टोबर 2022 ▶



■ 'चित्रपट अभिनय' अभ्यासक्रम ■

Basic Course in Screen Acting

मा.संजय मोरे ठाकुर (अभ्यासक्रम संचालक, FTII)

प्रा.राहुल गायकवाड (संयोजक, नाट्य व चित्रपट विभाग) व सहभागी विद्यार्थी.







नवीन नांदेड : चित्रपट अभिनय, स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग अभ्यासक्रमांना विद्यापीठात सुरुवात झाली आहे.

अभिनय, स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग अभ्यासक्रमांना सुरुवात 'स्वारातीम' विद्यापीठ आणि 'एफटीआयआय' यांचा उपक्रम

नवीन नांदेड, ता.११ (वातमीदार) : 'आजारी का अमृत महोत्सव' या उपक्रमांतर्गत स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठात फिल्म आणि टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया पुणे यांचे चित्रपटविषयक लघु अभ्यासक्रम अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांसाठी

मोफत सुरु करण्यात आले आहेत. या उपक्रमातील चित्रपट अभिनय व स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग या दोन पायाभूत लघु अभ्यासक्रमांचे उद्घाटन विद्यापीठात करण्यात आले.

अध्यक्षस्थानी अतिरिक्त शाखेचे अधिष्ठाता डॉ.एल.एम.वाघमारे होते. तर संजय मोरे, रितेश ताकसांडे,

नवोपक्रम व नवसंशोधनचे संचालक डॉ. राजाराम माने, कार्यकारी अभियंता तानाजी हुसेकर,क्रीडा संचालक डॉ. विठ्ठलसिंह परित्य, ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर, डॉ.अनुराधा पत्की जोशी, प्रा.राहुल गायकवाड यांची या वेळी व्यासपीठावर उपस्थिती होती.

स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग हा पायाभूत अभ्यासक्रम पाच दिवसांचा असून चित्रपट अभिनय लघुअभ्यासक्रमाचा कालावधी दहा दिवसांचा असल्याची माहिती डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी यावेळी दिली. दोन्ही अभ्यासक्रमांसाठी अनुसूचित जमातीच्या एकूण ७१ विद्यार्थ्यांनी नोंदणी केली आहे. चित्रपट पाहण्याचा छंद हा व्यवसायामध्ये परावर्तित करता आला पाहिजे त्यात अर्थार्जनाच्या

अनेक शक्यता आहेत असे मत अध्यक्षीय समारोप करताना डॉ.एल.एम.वाघमारे यांनी व्यक्त केले. संजय मोरे आणि रितेश ताकसांडे यांनी यावेळी आपले मनोगत व्यक्त केले.

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. अनुराधा जोशी पत्की यांनी केले. प्रास्तविक डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी तर आधार प्रा. राहुल गायकवाड यांनी मानले. चित्रपट पटकथा लेखन हा या मालिकेतील शेवटचा अभ्यासक्रम ता.११ ऑक्टोबर रोजी सुरु होत आहे. हा अभ्यासक्रम अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांसाठी मोफत असून अधिक माहितीसाठी प्रा. कैलास पुपुलवाड आणि डॉ.विनायक येवले यांच्याशी संपर्क साधावा असे आवाहन ललितकला संकुलाचे संचालक डॉ.पृथ्वीराज तौर यांनी केले आहे.

» सकाळ कनेक्ट

रिअल इस्टेटमधील प्लेसमेंटसंबंधी शुक्रवारी बैठक

I | R | F | F

INSTITUTE OF REAL
ESTATE AND FINANCE

चित्रपट अभिनय शिबिराचा विद्यार्थीठात समारोप

नवीन नांदेड, ता. २२ (आत्मदीपक) : पुणे येथील चित्रपट एंटरटेनमेंट इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया यांचे प्राध्यापक विष्णू अण्णासकरांसह अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांसाठी चित्रपट सुरु आहे.

या लघु अभ्यासक्रमात सहभागी होणाऱ्यांनी इतरांना चित्रपटातील प्रशिक्षणाची त्यांनी राबवून तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठातील ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलात आली होते. चित्रपट अभिनय या वृत्ता दिशावी अण्णासकरांचे आवाहन चित्रपट कुलगुरू डॉ. उदय मोसले

यांच्या आवाहनावरून आयोजित करण्यात आले.

प्र. कुलगुरू डॉ. जयदेव शिंदे यांच्या अध्यक्षतेखाली होणाऱ्या अभिनय शिबिराच्या सुरुवातीच्या सोहळ्यात डॉ. उदय मोसले, प्राध्यापक नवीन नांदेड यांच्यासह डॉ. राजाराम माने, डॉ. ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पुष्पराज तोंड, विद्यार्थी विष्णू अण्णासकरांसह डॉ. सुदीपका जयसिंग, ललित सेवा पोलीस संचालक डॉ. ललितकांत कुंभार, जयसिंग अभिनेत्री डॉ. अशोक माने,

कार्यकारी अभिनेता राजेशी हुरिकर, एमिशन संचालक डॉ. त्याग भुलानी, सहसंचालक प्रा. राहुल गायकवाड यांच्यासह यावेळी उपस्थित होते.

अण्णासकरांच्या वकालतीवरून ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पुष्पराज तोंड, सहसंचालक प्रा. राहुल गायकवाड, डॉ. विष्णू अण्णासकरांसह डॉ. ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पुष्पराज तोंड, विद्यार्थी विष्णू अण्णासकरांसह डॉ. सुदीपका जयसिंग, ललित सेवा पोलीस संचालक डॉ. ललितकांत कुंभार, जयसिंग अभिनेत्री डॉ. अशोक माने,



नवीन नांदेड : चित्रपट अभिनय शिबिराचा विद्यार्थीठात समारोप झाला.

Nanded, Nanded-Today
23/09/2021 Page No. 4

‘स्वारातीम’मध्ये एफटीआयआयचे चित्रपट निर्मितीविषयक अभ्यासक्रम

नवीन नांदेड, ता. २२ (आत्मदीपक) : एफटीआयआय पुणे यांनी ‘आझादी का अमृत महोत्सव’ या उपक्रमांतर्गत सुरु केलेले चित्रपट विषयक लघुअभ्यासक्रम स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठात आयोजित करण्यात आले आहेत. हे लघुअभ्यासक्रम मोफत असून अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांनी या प्रशिक्षणाचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन कुलगुरू डॉ. उदय मोसले यांनी केले आहे.

विद्यार्थी परिसरातील ललित

व प्रयोगजीवी कला संकुलात लघु अभ्यासक्रमाच्या आयोजना संदर्भात पुढाकार घेतला असून ता. तीन ऑक्टोबरपासून पुढील काळात चित्रपट आस्वाद, स्मार्टफोन चित्रपट निर्मिती, अभिनय आणि पटकथा लेखन या विषयावर चार स्वतंत्र अभ्यासक्रम टप्प्याटप्प्याने आयोजित करण्यात आले आहेत. एफटीआयआय पुणे यांच्या वतीने देशातील विविध ठिकाणी या लघु अभ्यासक्रमाचे यापूर्वी आयोजन करण्यात आले आहे, त्याच मालिकेत

हे प्रशिक्षण दिले जाणार आहे, असे नवोपक्रमाचे संचालक डॉ. राजाराम माने यांनी कळवले आहे.

स्वारातीम विद्यापीठ आणि फिल्म टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया यांच्या संयुक्त विद्यमाने ‘आझादी का अमृत महोत्सव’ या उपक्रमांतर्गत करण्यात येणाऱ्या लघुअभ्यासक्रमात प्रथम येणाऱ्यास प्राधान्य या तत्त्वाने अठरा वर्षांपासून अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांना संदर्भित अभ्यासक्रमांसाठी प्रवेश दिला जाणार आहे. अभ्यासक्रमांत एफटीआयआय

पुणे येथील प्राध्यापक तसेच चित्रपट क्षेत्रातील देश पातळीवरील तज्ज्ञ मार्गदर्शन करणार आहेत, असे या अभ्यासक्रमाचे समन्वयक डॉ. पुष्पराज तोंड यांनी सांगितले. प्रवेश घेऊ इच्छिणाऱ्या अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांनी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील डॉ. अनुराधा पत्की, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. कैलास पुष्पलकाड यांच्याशी संपर्क साधता व नोंदणी करावी, असे आवाहन ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. तोंड यांनी केले आहे.

चित्रपट अभिनय आणि स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग अभ्यासक्रमांना सुरुवात



नॉर्देड (प्रतिनिधी)-आझादी का अमृत महोत्सव या उपक्रमांतर्गत स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठात फिल्म एंड टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया पुणे यांचे चित्रपटविषयक लघु अभ्यासक्रम अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांसाठी मोफत सुरू करण्यात आले आहेत. या उपक्रमातील चित्रपट अभिनय व

स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग या दोन पायाभूत लघु अभ्यासक्रमांचे उद्घाटन विद्यापीठात करण्यात आले.

उद्घाटन समारोहाच्या अध्यक्षस्थानी आंतरविद्या शाखेचे अधिष्ठाता डॉ. एल. एम. वाचमारे होते. संजय मोरे, रितेश ताकसांडे, नवोपक्रम व नवसंशोधन चे संचालक डॉ.

राजाराम माने, क्रीडा संचालक डॉ. विठ्ठलसिंह परिहार, कार्यकारी अभियंता तानाजी रुमेकर, ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर, डॉ. अनुराधा पत्की जोशी, प्रा. राहुल गायकवाड यांची यावेळी व्यासपीठावर उपस्थिती होती. स्मार्टफोन फिल्म मेकिंग हा पायाभूत (शेवटच्या पांनावर)

विद्यापीठामध्ये चित्रपटनिर्मितीविषयक मोफत लघु अभ्यासक्रम

नॉर्देड (प्रतिनिधी) - एफटीआयआय पुणे यांनी 'आझादी का अमृत महोत्सव' या उपक्रमांतर्गत सुरू केलेले चित्रपट विषयक लघु अभ्यासक्रम स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठात आयोजित करण्यात आले आहेत. हे लघु अभ्यासक्रम पूर्णतः मोफत असून अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांनी या प्रशिक्षणाचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. उद्धव भोसले यांनी केले आहे.

विद्यापीठ परिसरातील ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाने लघु अभ्यासक्रमाच्या आयोजना संदर्भात पुढाकार घेतला आहे. दि. ३ ऑक्टोबरपासून पुढील काळात चित्रपट अस्याद, स्मार्टफोन चित्रपट निर्मिती, अभिनय आणि पटकथा

लेखन या विषयावर चार स्वतंत्र अभ्यासक्रम टप्प्या-टप्प्याने आयोजित करण्यात आले आहेत. एफटीआयआय पुणे यांच्या वतीने देशातील विविध ठिकाणी या लघु अभ्यासक्रमाचे यापूर्वी आयोजन करण्यात आले आहे. त्याच मालिकेत हे प्रशिक्षण दिले जाणार आहे. असे नवोपक्रम नवसंशोधन व साहचर्य विभागाचे संचालक डॉ. राजाराम माने यांनी कळवले आहे.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ आणि फिल्म टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया यांच्या संयुक्त विद्यमाने 'आझादी का अमृत महोत्सव' या उपक्रमांतर्गत करण्यात येणाऱ्या लघु अभ्यासक्रमात प्रथम येणाऱ्या प्राधान्य या तत्त्वाने अठरा वर्षांवरील अनुसूचित जमातीच्या

विद्यार्थ्यांना सुरुवातीला अभ्यासक्रमांसाठी प्रवेश दिला जाणार आहे. अभ्यासक्रमांत एफटीआयआय पुणे येथील प्राध्यापक तसेच चित्रपट क्षेत्रातील देश पातळीवरील तज्ज्ञ मार्गदर्शन करणार आहेत, असे या अभ्यासक्रमाचे समन्वयक डॉ. पृथ्वीराज तौर म्हणाले.

लघु अभ्यासक्रमासाठी प्रवेश घेऊ इच्छिणाऱ्या अनुसूचित जमातीच्या विद्यार्थ्यांनी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील डॉ. अनुराधा पत्की, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. कैलास पुष्पलवाड यांच्याशी संपर्क साधावा व नोंदणी करावी, असे आवाहन ललित कला संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी केले आहे.

अनुसूचित जाती च्या विद्यार्थ्यांना चित्रपट निर्मिती लघु अभ्यासक्रम
चित्रपट पटकथा लेखन कार्यशाळा , २१ ऑक्टो. २०२२ ते ३० ऑक्टो. २०२२
अध्यक्ष – डॉ. उद्धव भोसले कुलगुरू , सन्माननीय उपस्थिती – डॉ जोगेन्द्रसिंह बिसेन , प्र. कुलगुरू
प्रशिक्षक- मेघप्रणव पोवार , मार्गदर्शक - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.



**स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड आणि
फिल्म अँड टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया, पुणे**

यांच्या संयुक्त विद्यमाने

अनुसूचित जमातीच्या (ST) विद्यार्थ्यांसाठी

चित्रपट निर्मिती लघु अभ्यासक्रम

चित्रपट पटकथा लेखन

उद्घाटन समारंभ

दि. ३१ ऑक्टो. २०२२ | वेळ : ०२:३० वा. | स्थळ : सिनेट सभागृह

*** अध्यक्ष** – डॉ. उद्धव भोसले (कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ)

*** सन्माननीय उपस्थिती** – डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन (प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ)

*** प्रमुख अतिथी** – डॉ. मिलिंद दामले (ओ.एस.डी.डीन टिस्ली, फिल्म अँड टेलिव्हिजन इन्स्टिट्यूट ऑफ इंडिया, पुणे)
मा. मेघप्रणव पोवार (कोर्स डायरेक्टर, स्क्रीन रायटिंग)

*** प्रमुख उपस्थिती** – डॉ. राजाराम माने (संचालक, नवोपक्रम, नवसंशोधन व साहचर्य)
डॉ. दिपक शिंदे (संचालक, माध्यमशास्त्र संकुल)
डॉ. घनश्याम येळणे (संचालक, सामाजिकशास्त्र संकुल)
डॉ. केशव सखाराम देशमुख (मराठी विभागप्रमुख, भाषा संकुल)
डॉ. रमजान मुलानी (संचालक, दूरशिक्षण विभाग)
डॉ. पृथ्वीराज तौर (संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

संयोजक – डॉ. अनुराधा जोशी – पत्की, प्रा. कैलास पुपुलवाड, डॉ. विनायक येवले, डॉ. दिपाली देशमुख



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभाग आणि फिल्म अंड टेलिव्हिजन संस्था पुणे भारत
चित्रपट रसास्वाद अभ्यासक्रम २५ ते ३० ऑक्टो २०२२
प्रा.राहुल गायकवाड
(नाट्य व चित्रपट विभाग)





मा.डॉ.दीपक पानसकर (अधिष्ठाता, आंतर विद्याशाखा), मा.डॉ.सुर्यप्रकाश जाधव (संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग)
मा.डॉ.पृथ्वीराज तौर (संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल), मा.डॉ.मल्लिकार्जुन करजगी (संचालक,राष्ट्रीय सेवा योजना)
मा.नियाज मुजावर (अभ्यासक्रम संचालक FTII), मा.डॉ.अशोक कदम (जनसंपर्क अधिकारी), प्रा.राहुल गायकवाड
(संयोजक,नाट्य व चित्रपट विभाग) शिक्षक व सहभागी विद्यार्थी.



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभाग आणि फिल्म अंड टेलिव्हिजन संस्था पुणे भारत
चित्रपट रसास्वाद अभ्यासक्रम २५ ते ३० ऑक्टो २०२२
प्रा.राहुल गायकवाड
(नाट्य व चित्रपट विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभाग
भारतीय स्वातंत्र्याचे अमृत महोत्सवी वर्ष व जागतिक रंगभूमी दिनानिमित्त
नाट्यसाप्ताह व अभिनय कार्यशाळा
२१मर्च ते २७ मार्च २०२२
प्रा.राहुल गायकवाड
(नाट्य व चित्रपट विभाग)



आंतरविद्यापीठ राज्यस्तरीय युवक महोत्सव “ इंद्रधनुष्य २०२२ “

स्थळ- महात्मा फुले कृषि विद्यापीठ, राहुरी (एकूण ७ पारितोषिके)

विद्यापीठ संघ प्रशिक्षक - डॉ. शिवराज शिंदे (संगीत विभाग)



२५ नोव्हेंबर २०२२ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

अध्यक्ष - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

प्रमुख उपस्थिती –मा. इंजी. तानाजी हुस्सेकर , कार्यकारी अभियंता, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.

डॉ. अशोक कदम, जनसंपर्क अधिकारी, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.

वादक कलाकार – १) मुंजाजी शिंदे , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

गायक कलाकार - २) लक्ष्मण सेनेवाड , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

संकल्पना - डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)



२० ऑक्टोबर २०२२ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने दिपावालीनिमित्त “स्वरदीपावली २०२२ ” या कार्यक्रमाचे आयोजन.

अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रमुख अतिथी – मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग), संयोजन सहाय्य - प्रा. कैलास पुपुलवाड (नाट्य विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित

स्वरदिपावली २०२२

संगीत विभागातील कलावंत विद्यार्थ्यांचा अनोखा कलाविष्कार.
आपण उपस्थित राहावे ही आग्रहाची विनंती.

दिनांक : २० ऑक्टोबर २०२२ गुरुवार, दुपारी २ वाजता
स्थळ : सिनेट सभागृह, मुख्य प्रशासकीय इमारत.

अध्यक्ष
मा. डॉ. उद्धव भोसले
(कुलगुरू, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.)

प्रमुख उपस्थिती
मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(प्र-कुलगुरू, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.)

मा. डॉ. सर्जेराव शिंदे (कुलसचिव, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.) डॉ. एल.एम. वाघमारे (अभिज्ञाता) डॉ. अजय टेंसे (अभिज्ञाता)

डॉ. शिखर नेटके (संचालक, परीक्षा व मूल्यांकन मंडळ) डॉ. श्रीकांत अंधारे (प्र. विरा व लेखाधिकारी) डॉ. राजाराम माने (संचालक, नवोपक्रम)

डॉ. सूर्यप्रकाश जाधव (संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग) डॉ. मञ्जिकाजून करजगी (संचालक, राष्ट्रीय सेवा योजना)

प्रेषित
डॉ. पृथ्वीराज तौर (संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

संयोजक मंडळ
प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किलश साठेन, डॉ. अनुराधा जोशी, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. प्रमोद बोंपलवार, प्रा. नामदेव बोंपलवार, प्रा. कैलास पुपुलवाड, डॉ. विनायक येवले, डॉ. दिपली देशमुख

आयोजक- ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
टिप : कार्यक्रम वेळेवर सुरू होईल.



१६ डिसेंबर २०२२ रोजी संपन्न झालेली संगीत मासिक सभा.

अध्यक्ष - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

प्रमुख उपस्थिती –मा. सिंकूकुमार सिंह , संचालक, शिक्षणशास्त्र संकुल.

डॉ. बी.एस. सुरवसे , अधिसभा सदस्य

डॉ. शालिनी कदम , अधिसभा सदस्य

गायक कलाकार -१) आशुतोष पाटील , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

गायक कलाकार -२) देविदास कापसे , एम.ए.संगीत, संगीत विभाग.

संकल्पना - डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)

**स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड**
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल आयोजित,

संगीत मासिक सभा

कलावंत आशुतोष पाटील
देविदास कापसे

दिनांक 16/12/2022
दुपारी 12.30 वा.

आयोजक: संगीत विभाग, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.

शास्त्रीय व सुगम गायन
आशुतोष पाटील
(विद्यार्थी)

अभंगवाणी
देविदास कापसे
(विद्यार्थी)

अध्यक्ष- डॉ. पृथ्वीराज तौर
प्रमुख पाहुणे- डॉ. शालिनी कदम,
डॉ. सुरवसे बी.एस ,
डॉ. सिंकू कुमार

हा कार्यक्रम संकुलाच्या School of Fine & Performing Art या फेसबुक पेज वरून लाइव दाखवण्यात येईल



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल नाट्य व फिल्म
विभाग
विशेष व्याख्यान – चित्रपट माध्यमातील संधी
प्रमुख पाहुणे प्रो. डॉ. अनिल सकपाळ, अध्यक्ष - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व
प्रयोगजीवी कला संकुल. २०/०२/२०२३
संयोजक – प्रा. कैलास पुपुलवाड, नामदेव बोम्पिलवार



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
विशेष व्याख्यान : चित्रपट माध्यमातील संधी



अध्यक्ष:
डॉ. पृथ्वीराज तौर
(संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

प्रमुख पाहुणे:
प्रो.डॉ. अनिल सकपाळ
(मराठी विभागप्रमुख, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई)

संयोजक :
प्रा.कैलास पुपुलवाड
(नाट्य विभाग)

प्रा.नामदेव बोम्पिलवार
(संगीत विभाग)

संयोजन सहाय्य :
डॉ. अनुराधा जोशी, डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. राहुल गायकवाड
प्रा. प्रशांत बोम्पिलवार, प्रा. विनायक येवले, डॉ. दिपाली देशमुख, प्रा. दिप्ती उबाळे,
ज्ञानेश्वर पुयड, प्रकाश रगडे

दिनांक : २०/०२/२०२३ वेळ : दुपारी १.०० वा
स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड



११ मार्च २०२३



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्यशास्त्र विभागाची निर्मिती



मराठी भाषा गौरव दिन व आंतरराष्ट्रीय महिला दिनाच्या निमित्ताने
नृत्य, नाट्य आणि संगीताचा बहारदार कार्यक्रम
कवीश्रेष्ठ कुसुमाग्रज यांच्या 'गाभारा' व 'फक्त लढ म्हणा'
या कवितांचे नाट्य सादरीकरण

संकल्पना - डॉ पृथ्वीराज तौर, दिग्दर्शक - प्रा. कैलास पुपुलवाड

कलावंत - धनश्री बेलूरकर, प्रियंका ढगे, धनश्री वडगांवकर, पपीता मस्के, सम्राट सुतारे, सतिश भांडवले, सोमेश कुटे, दिनेश येरेकर, सिध्देश्वर जाधव, सुदर्शन चिंतोरे, अनुष्का ढवळे, शिवानी देशमुख, सोमेश कणसे आणि संकुलातील विद्यार्थी

संगीत- मिलिंद वाघमारे, प्रकाश योजना, नेपथ्य, रंगभूषा, वेशभूषा - संकुलातील विद्यार्थी.

सहकार्य- डॉ. अनुराधा जोशी, डॉ. शिवराज शिंदे, डॉ. किरण सावंत, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. प्रशांत बोंपीलवार, प्रा. नामदेव बोंपीलवार, डॉ. दिपाली देशमुख, डॉ. विनायक येवले, प्रा. दिप्ती उबाळे, ज्ञानेश्वर पुयड, प्रकाश रगडे.

दिनांक: ११ मार्च २०२३, वेळ: दुपारी १ वा. स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

महात्मा जोतीराव फुले व डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
जयंती महोत्सवात सादर करीत आहोत...

काव्य नाट्य

संकल्पना, दिग्दर्शक, सादरकर्ते
प्रा. कैलास पुपुलवाड

पटकथा - धूमिल

तुझे बोट
धरून चालतो

आहे - नामदेव ढसाळ

कलावंत -

चंद्रकांत तोरणे, करन गुडेवार,
सिद्धांत दिग्रसकर, मिलिंद वाघमारे
सोमेश कणसे, गणेश जोंधळे,
सुमित चिंतोरे.

दिग्दर्शन सहाय्य - राजकिरण कुनकिकर

प्रकाश योजना - अनिल दुधाटे

संगीत संयोजन - मिलिंद वाघमारे, गणेश महाजन

रंगभुषा - वैष्णवी इंगळे

वेशभुषा - पुजा परमार

रंगमंच व्यवस्था - संकुलातील सर्व विद्यार्थी

सहकार्य - संकुलातील नाट्य व संगित विभागातील
प्राध्यापक वृंद व शिक्षकेत्तर कर्मचारी

मार्गदर्शक - डॉ. पृथ्वीराज तौर

(संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ)



दि. ११ एप्रिल, २०२३ वेळ : सायं. ०७ वा. । स्थळ : मुख्य ईमारतीसमोरील परिसर स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ ,महात्मा फुले व डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर जयंती
महोत्सव ११ एप्रिल २०२३

धुमीलची पटकथा –दिग्दर्शक - सदरकते – प्रा. कैलास पुपुलवाड

नामदेव ढासळ यांच्या तुझे बोट धरून चालतो आहे या कवितेवर नाट्य सादरीकरण – संकुलातील विद्यार्थी

मार्गदर्शक - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा
विद्यापिठ, नांदेडव दयानंद कला महाविद्यालय लातूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
युवक महोत्सव ज्ञानतीर्थ २०२३
नाट्य प्रशिक्षक – प्रा. कैलास पुपुलवाड



AIU आयोजित राष्ट्रीय कव्वाली स्पर्धा, शारदा यूनिवर्सिटी, नोएडा, उत्तरप्रदेश
विद्यापीठ संघ प्रशिक्षक तथा मार्गदर्शक- डॉ. शिवराज शिंदे (संगीत विभाग)



११ मार्च २०२३ रोजी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या वतीने “महिला सन्मान समारंभ” हा महिला दिनानिमित्त विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन.

अध्यक्ष - मा. डॉ. सचिन नरंगले, माध्यमशास्त्र संकुल.

प्रमुख उपस्थिती- मा. डॉ. चंद्रकांत बावीस्कर, डॉ. राजेश्वर क्षीरसागर, डॉ. महेश जोशी, डॉ. संतोष देवसरकर

विनीत-

मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)



डॉ. कुणाल इंगळे यांच्या दोन दिवसीय संगीत कार्यशाळेचे यशस्वी आयोजन

अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरु, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरु, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

विनीत - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

आयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे (संगीत विभाग)



निमंत्रण पत्रिका

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
संगीत विभाग आयोजित

दोन दिवसीय कार्यशाळा
ख्यात गैत्रीच्या प्रभावी प्रगतीकणासाठी
आवाज माधना व गितान

दि. २० व २१ एप्रिल २०२३
स्थळ - ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड

उद्घाटन
२० एप्रिल स. १०.०० वा.

समारोप
२१ एप्रिल सायं. ३.०० वा.

अध्यक्ष
मा. डॉ. उद्धव भोसले
(कुलगुरु, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.)

प्रमुख पाहुणे
डॉ. दीपक पानसकर
(सहयोगी अधिष्ठाता, अंतरविद्याशाखा)

प्रमुख उपस्थिती
मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(प्र-कुलगुरु, स्वा. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड.)

विनीत : डॉ. पृथ्वीराज तौर, (प्र-संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

आयोजक : डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोंपीलवार, प्रा. नामदेव बोंपीलवार व संगीत विभागाचे विद्यार्थी

संपर्क : 90119 45996, 73859 73056



विद्यार्थ्यांचा निरोप कार्यक्रम यशस्वी आयोजन
अध्यक्ष - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक , ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.



‘ज्ञानतीर्थांचा परिसर’ गीताचे विमोचन

हस्ते - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरु, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरु, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

मा. डॉ. सर्जेराव शिंदे, कुलसचिव, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

गीतकार- डॉ. केशव देशमुख, माजी मराठी विभागप्रमुख, भाषा व वाङ्मय संस्कृति संकुल.

गायक/ संगीतकार- डॉ. शिवराज द. शिंदे (संगीत विभाग)





मार्गदर्शक
डॉ. उद्धव भोसले
(कुलगुरु, स्व. रा. ती. म. विद्यापीठ, नांदेड)

ज्ञानतीर्थांचा परिसर





डॉ. शिवराज शिंदे



डॉ. कुणाल इंगळे, मुंबई



डॉ. केशव स. देशमुख



गायक/संकल्पना/निर्मिती
डॉ. शिवराज शिंदे

संगीतकार
डॉ. कुणाल इंगळे, मुंबई
डॉ. शिवराज शिंदे

गीत
डॉ. केशव स. देशमुख

संगीत संयोजन/ध्वनीमुद्रण
राहुल तायडे
आर.टी.एन्टरटेनमेंट, अमरावती

पं. भीमसेन जोशी यांच्या जयंतीनिमित्त भीमसेनवाणी या विशेष मैफिलीचे आयोजन
अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख अतिथी - मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.
प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.
संयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे, (संगीत विभाग)



शाहीरी जलसा, शिवजयंती २०२३

स्थळ- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड व महावितरण कार्यालय.

सादरकर्ते- डॉ. शिवराज द. शिंदे , (संगीत विभाग)

शिवजन्मोत्सव २०२३

भव्य शोभायात्रा

रविवार, दिनांक : १९ फेब्रुवारी २०२३, वेळ : सकाळी ७.३० वा.

शुभहस्ते : **मा. डॉ. उध्दव भोसले** (कुलगुरु, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड)

शुभहस्ते : **मा. डॉ. हरजिंदरसिंघजी बाबाजी** (गुरुद्वारा दशमेश दरबार साहिब, विष्णुपूरी)

शाहिरी जलसा वेळ : सायंकाळी ७ वा.

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष : **मा. डॉ. उध्दव भोसले** (कुलगुरु, स्वा.रा.ती.म.वि.नांदेड)

कार्यक्रमाचे उद्घाटक : **मा. डॉ. संतुकराव हंबडे** (संचालक, सहयोग सेवाभावी संस्था, विष्णुपूरी)

प्रमुख पाहुणे : **मा. डॉ. जोगेंद्रसिंह बिसेन** (प्र-कुलगुरु, स्वा.रा.ती.म.वि.नांदेड)

मा. डॉ. सज्जराव शिंदे (कुलसचिव, स्वा.रा.ती.म.वि.नांदेड)

मा. सौ. प्रणिताताई देवरे-चिखलीकर (वीरन प्रेक्षकालय भा.उ.म. २ वि.२.सत्य, नांदेड)

सादरकर्ते : **शाहिर प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे व संच**

*** प्रमुख उपस्थिती ***

मा. डॉ. सूर्यप्रकाश जाधव (संचालक, विद्यार्थी विकास विभाग)	मा. डॉ. मल्लीकार्जुन करजगी (संचालक, राष्ट्रीय सेवा योजना)	मा. डॉ. डी. डी. पवार (संचालक, मणित शास्त्र संकुल)
मा. डॉ. जगदिश कुलकर्णी (संचालक, ज्ञानस्त्रोत केंद्र)	मा. डॉ. राजाराम माने (संचालक, नवोपक्रम व साहचर्य मंडळ)	मा. डॉ. एस. पी. चव्हाण (संचालक, जैवशास्त्र संकुल)
मा. डॉ. जी. व्ही. चौधरी (संचालक, संगणक शास्त्र संकुल)	मा. डॉ. एस. पी. महाबोले (संचालक, भौतिक शास्त्र संकुल)	मा. श्री. रामदास पेदेवाड (सहाय्यक कुलसचिव)
मा. डॉ. एस. जे. वाढेर (संचालक, औषध शास्त्र संकुल)	मा. डॉ. बाबुराव जाधव (कार्यक्रमाधिकारी, राष्ट्रीय सेवा योजना)	मा. युवराज पाटील (अपिसमा सदस्य)
मा. शहाजी हंबडे (मा. कर्मचारी संघटना अध्यक्ष)	मा. शिवराम लुटे (संचालक, जिल्हा मध्यवर्ती बँक)	मा. गोविंदराव हंबडे (मुख्य सुरक्षा पर्यवेक्षक)

*** संयोजन समिती ***

महेश हंबडे (अध्यक्ष) सचिन पवळे (सचिव) दत्ता येवले (कोषाध्यक्ष) अनुजा पावलिंग (म.उपाध्यक्ष) स्वप्नील लुटे (उपाध्यक्ष) आदिनाथ डोपेवाड (कार्याध्यक्ष) अभिजीत विंचाने (उपाध्यक्ष)

तनवीर शेख (सहसचिव) जसराजसिंह कांबवाले (सहसचिव) ऋषिकेश सातपुते (कार्याध्यक्ष) शिवराज वडजे (संघटक) पवन जगडमवार (प्रसिध्दी प्रमुख) सचिन माऊलीकर (प्रसिध्दी प्रमुख)

स्वानताध्यक्ष : प्रमोद राजन, शंकर शिनागरुलळे, स्वच्छता प्रमुख : कैलास घोगरे, गंगाधर पुंड, जयवंत आठवले, गणेश भोसले

स्पर्धा आयोजक : मंदाकिनी सुर्यवंशी, सिमा सायद, पुजा मुंडे शोभायात्रा : विष्णू कल्याणकर, सचिन हंबडे, गजानन नांदे, अश्विनी हंबडे, संभाजी हंबडे, रामेश्वर गुरपाळकर, संदिप काळसरे, अमोघराज, सुप्रिया साळगे, मंगलसिंह संपु, आकाश मोरे, ज्ञानेश्वर लुटे, भीष्म डंग, सुमित हारणे, साकाराम केडारे मार्गदर्शक : संजय हंबडे, तुकाराम हंबडे, प्रमोद हंबडे, चंद्रकांत हंबडे, कवित हंबडे, डॉ. सचिन खडके, प्रविक राजन, गोविंद मोरे, गजानन हुंगोले, राजेश पतंगे, डॉ. रवि सुर्यवंशी, डॉ. नितीन मायकाळ, तुषार देशमुख, भारकर पवार, विष्की सारंग, शांतता समिती : ज्ञानेश्वर कांधारे, प्रशांत पवार, साईनाथ कांधारे, मुंजाजी काळके, नुरुदयातसिंह दखने.

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, विष्णुपूरी, नांदेड

विद्यार्थी, कर्मचारी, अधिकारी
यांच्या संयुक्त विद्यमाने

प्रति,
मा.

शिवजन्मोत्सव २०२३

*** कार्यक्रमाची रूपरेखा ***

दिनांक : १७ फेब्रुवारी २०२३
व्याख्यान

दिनांक : १८ फेब्रुवारी २०२३
कवी संमेलन

दिनांक : १९ फेब्रुवारी २०२३
भव्य शोभायात्रा व शाहिरी जलसा

स्थळ : स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, मुख्य प्रशासकीय इमारती समोर, विष्णुपूरी, नांदेड

आयोजक : सार्वजनिक शिवजन्मोत्सव समिती, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, विष्णुपूरी नांदेड

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ,
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

2023-24

प्रसिद्ध सितार वादक मा. विदुर महाजन यांच्या 'महफील ए सितार' कार्यक्रमाचे आयोजन.

अध्यक्ष - मा. डॉ. उद्धव भोसले, कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

सन्माननीय उपस्थिती - मा. डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन, प्र-कुलगुरू, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रमुख उपस्थिती - मा. डॉ. सर्जेराव शिंदे, कुलसचिव, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

विनीत - मा. डॉ. पृथ्वीराज तौर, संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.

संवादक / आयोजक - डॉ. शिवराज द. शिंदे (संगीत विभाग)

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

मा. विदुर महाजन यांची 'मैफल' आणि 'मुक्त संवाद'

महफिल ए सितार

दि. ८ सप्टेंबर २०२३ रोजी सायं. ४.०० वाजता
स्थळ - सिनेट सभागृह, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.

अध्यक्ष
मा.डॉ. उद्धव भोसले
(कुलगुरू, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.)

सन्माननीय उपस्थिती
मा.डॉ. जोगेन्द्रसिंह बिसेन
(प्र-कुलगुरू, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड.)

प्रमुख उपस्थिती
डॉ. सर्जेराव शिंदे (कुलसचिव)
प्रा.डॉ. अपर्णा महाजन (पुणे)

विनीत
डॉ. पृथ्वीराज तौर
(संचालक, ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल)

संवादक
डॉ. शिवराज शिंदे
प्रा.किरण सावंत

संयोजक
डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, डॉ. अनुराधा पत्की, प्रा.प्रशांत बोपिलवार, प्रा.नामदेव बोपिलवार.



सतार वादनात रंगले 'स्वारातीम' विद्यापीठ

शास्त्रीय संगीताऐवजी रागसंगीत हा शब्द अधिक योग्य : विदुर महाजन

नवीन नांदेड, ता. ९ (बातमीदार)

: स्वरांमधील नव्यामधून संगीत तयार होते व भारतीय अभिजात संगीतासाठी 'शास्त्रीय संगीत' असा शब्दप्रयोग न करता रागसंगीत असा वापर केला. असे प्रतिपादन स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठातील ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्यावतीने आयोजित करण्यात आलेल्या 'महफिल ए सितार' या मुलाखत सत्रात प्रसिद्ध संगीतकार विदुर महाजन यांनी केले.

विद्यापीठाच्या वतीने विदुर महाजन यांच्या 'मैफल'चे आयोजन करण्यात आले होते. यमन रागाने आपल्या वादनास सुरुवात केली. आरंभ, जोड झाल्याच्या माध्यमातून महाजन यांनी श्रोत्यांची मने जिंकली. एकल सतार वादनांतर ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्या संगीत विभागातील प्रा. डॉ. शिवराज शिंदे व प्रा. किरण सावंत यांनी विदुर महाजन यांची मुलाखत घेतली.

विदुर महाजन यांनी सुरु केलेले सतारीतून ध्यानधारणा, व्यवसायातून व्यासांगकडे, कॉर्पोरेट जगतात नेमान्या



नवीन नांदेड : विदुर महाजन आपले सतार वादन सादर करताना.

ताण-तणावावर सतारीच्या माध्यमातून तणाव हलका करणे अशा विविध अभिनव उपक्रमांवर चर्चा करण्यात आली. सतार या वाद्याचा प्रचार व प्रसार करण्यासाठी खेडोपाडी व अत्यंत दुर्गम ठिकाणी जाऊन सतारीचे मार्गदर्शनाचे ८०० हून अधिक प्रयोग विदुर महाजन यांनी केले आहेत.

भैरवीने या मैफिलीची सुरुवात झाली. सतारीच्या या मनमोहक सुरांत संपूर्ण

विद्यापीठ नहाऊन निघाले. मैफिलीला विद्यापीठातील आंतरविद्यारंगीने सहयोगी अधिष्ठाता डॉ. दिपक पानसकर, नवोपक्रम नवसंशोधन व साहचर्य विभागाचे संचालक डॉ. राजाराम माने, व्यवस्थापन परिषद सदस्य व वाणिज्य शास्त्र संकुलाच्या संचालिका डॉ. माधुरी देशपांडे, भाषा संकुलाच्या डॉ. शैलजा वाडीकर, अन्यासक्रम विभागाच्या डॉ. सरिता यववार, डॉ. समजान मुलाणी,

शहरातील प्रसिद्ध सतार वादक श्री. अतुल देशपांडे या मान्यवरांची प्रमुख उपस्थिती होती.

प्रांभी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी आयोजनमार्गीत भूमिका विशद केली. या कार्यक्रमाचे आयोजन डॉ. शिवराज शिंदे यांनी केले असून सूत्रसंचालन व आभार प्रदर्शन डॉ. अनुराधा जोशी-पत्की यांनी केले.



West Zone आंतरराज्य विभागीय युवक महोत्सव गणपत यूनिवर्सिटी, म्हैसाणा, गुजरात
विद्यापीठ संघ प्रशिक्षक - डॉ. शिवराज शिंदे (संगीत विभाग)



कुलगुरु डॉ.उद्धव भोसले : विद्यापीठात कार्यशाळेचे उद्घाटन जीवनकौशल्ये व्यक्तिमत्त्वाला आकार देतात

नवीन नांदेड, ता.९ (बातमीदार) : जीवनकौशल्ये आणि भाषिक कौशल्ये ही जीवन घडवण्यासाठी अत्यंत महत्वाची असतात. स्पर्धेच्या युगात यशस्वी होण्यासाठी कौशल्यविकास होणे आवश्यक आहे. जीवनकौशल्यामुळे व्यक्तिमत्त्व आकाराला येत असते असे प्रतिपादन स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाचे कुलगुरु डॉ.उद्धव भोसले यांनी केले.

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्यावतीने आयोजित 'जीवनकौशल्ये व व्यक्तिमत्त्व विकास कार्यशाळे'चे उद्घाटन शुक्रवारी (ता. आठ) रोजी कुलगुरु डॉ.भोसले यांच्या हस्ते करण्यात आले, त्यावेळी ते बोलत होते. या वेळी प्र.कुलगुरु डॉ.जोगेन्द्रसिंह बिसेन, कुलसचिव डॉ. सज्जराव शिंदे, साहित्यिक डॉ. जगदीश कदम, संगीतकार विदुर महाजन, डॉ. अपर्णा महाजन, प्रतिक्षा तालंगकर, संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर, डॉ. अनुराधा पत्की जोशी यांची उपस्थिती होती.

पुढे कुलगुरु डॉ.भोसले म्हणाले की, विद्यार्थ्यांनी विविध प्रकारची कौशल्ये आत्मसात केली पाहिजेत, कलावंत जीवनाला समृद्ध करत असतात. तेव्हा कलेचा छंद जोपासला पाहिजे. या वेळी कुलगुरु डॉ.उद्धव भोसले यांच्या हस्ते

४३ व्या मराठवाडा साहित्य संमेलनाचे नियोजित अध्यक्ष डॉ.जगदीश कदम यांचा सत्कार करण्यात आला. 'ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांनी न्यूनगंड बाळगता कामा नये, बोलीभाषेचे वैभव त्यांच्याकडे आहे, या सामर्थ्याचा योग्य वापर करायला हवा असे आवाहन डॉ. जगदीश कदम यांनी सत्काराला उत्तर देताना केले.

उद्घाटन समारंभानंतर विविध सत्रांमध्ये विदुर महाजन, डॉ. अपर्णा महाजन, डॉ. महेश जोशी आणि प्रतिक्षा गौतम तालंगकर यांनी मार्गदर्शन केले. उद्घाटन समारंभाचे प्रास्ताविक डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी केले. प्रा. किरण सावंत यांनी परीचय करून दिला. डॉ. अनुराधा पत्की जोशी यांनी सूत्रसंचालन केले तर शेवटी प्रा. राहुल



नवीन नांदेड : जीवनकौशल्ये व व्यक्तिमत्त्व विकास कार्यशाळेचे उद्घाटन कुलगुरु डॉ. भोसले यांच्या हस्ते करण्यात आले.

गायकवाड यांनी केले. कार्यशाळेच्या प्रा.प्रशांत बोंपिलवार, प्रा. कैलास पुष्पलुवाड, प्रा.नामदेव बोंपिलवार, गायकवाड यांनी परिश्रम घेतले. प्रा. अभिजित वाघमारे, निशिकांत

दोन दिवसीय दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र कार्यशाळा २३ व २४ जानेवारी २०२४

प्रमुख मार्गदर्शक डॉ.दीपक गरुड,ललित कला केंद्र सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ पुणे.

उद्घाटक : महेश जोशी ,शिक्षण शास्त्र विभाग

प्रमुख उपस्थिती :डॉ.अशोक कदम,जनसंपर्क अधिकारी

संयोजक :प्रा.कैलास पुपुलवाड,नाट्य विभाग

मार्गदर्शक :प्रा.डॉ.पृथ्वीराज तौर सर, संचालक ,ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल.



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने
दोन दिवसीय
'दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र कार्यशाळा'



● प्रमुख मार्गदर्शक ●
प्रा.डॉ.दीपक गरुड (नाट्य दिग्दर्शक,प्रशिक्षक व रंगतंत्रज्ञ)
ललित कला केंद्र, सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ पुणे
सर्जनशील दिग्दर्शकाच्या दृष्टीने 'दिग्दर्शन आणि नाट्यतंत्र' या विषयावर दोन दिवसीय
प्रात्यक्षिक कार्यशाळा आयोजित करण्यात येत आहे. या कार्यशाळेचा विद्यापीठातील विद्यार्थी
व विद्यापीठ परिक्षेत्रातील रंगकर्मींनी लाभ घ्यावा.

● दिनांक : २३ आणि २४ जानेवारी २०२४ ● वेळ : सकाळी ११.३० ते सायं. ०५.०० वा.
● स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

उद्घाटक डॉ.महेश जोशी (शिक्षणशास्त्र विभाग, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ,नांदेड)	प्रमुख उपस्थिती डॉ.अशोक कदम (जनसंपर्क अधिकारी, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ,नांदेड)
संयोजक : प्रा.कैलास पुपुलवाड (नाट्य व चित्रपट विभाग, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ,नांदेड)	प्रा.डॉ.पृथ्वीराज तौर संचालक ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ,नांदेड

संयोजन समिती : डॉ.अनुराधा जोशी, प्रा.राहुल गायकवाड, प्रा.अभिजीत वाघमारे,
प्रा.शिवराज शिंदे, प्रा.किरण सावंत, प्रा.प्रशांत बोंपिलवार, प्रा.नामदेव बोंपिलवार

नोंदणी व अधिक माहितीसाठी
संपर्क : 9922652205, 7350398273





रायसोनी करंडक नागपूर

१ जाने २०२४

एकांकिका – ती रात्र संघप्रमुख – प्रा. अभिजित वाघमारे व प्रा. कैलास पुपुलवाड

मार्गदर्शक – प्रा. डॉ. पृथ्वीराज तौर , संचालक ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

नेपथ्य रचना – तृतीय पारितोषिक



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभाग
अहमदनगर राज्यस्तरीय एकांकिका स्पर्धा २०२४
९ जाने २०२४
मार्गदर्शक व संघप्रमुख
प्रा.राहुल गायकवाड
(नाट्य व चित्रपट विभाग)



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड

भाषा वाङ्मय व संस्कृती अभ्यास संकुल, ज्ञान स्रोत केंद्र आणि
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल – नाट्य व चित्रपट विभाग

यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित

'मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा 2024'

सुमन केशरी लिखित – स्वाती दामोदरे अनुवादीत

'गांधारी'

या मराठी नाटकाचे

नाट्य अभिवाचन

❖ दि. 19 जानेवारी 2024 ❖



■ अभिवाचन प्रसंगी ■

मा.डॉ. महेश जोशी (शिक्षणशास्त्र संकुल)

प्रा. राहुल गायकवाड (संयोजक, नाट्य व चित्रपट विभाग)

प्रा.केलास पुपुलवाड, प्रा.अभिजीत वाघमारे व सहभागी विद्यार्थी







स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने
दोन दिवसीय 'दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र कार्यशाळा'



उद्घाटन : २३ जानेवारी २०२४
वेळ : सकाळी ११.०० वाजता

समारोप : २४ जानेवारी २०२४
वेळ : दुपारी ०३:०० वाजता

- * उद्घाटक * डॉ. महेश जोशी (शिक्षणशास्त्र विभाग, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड)
- * प्रमुख मार्गदर्शक * डॉ. दीपक गरुड (ललीत कला केंद्र, सावित्रीबाई फुले विद्यापीठ पुणे)
- * प्रमुख उपस्थिती * डॉ. अशोक कदम (जनसंपर्क अधिकारी, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड)

* संयोजक *
प्रा. कैलास पुपुलवाड
नाट्य व चित्रपट विभाग

* संचालक *
डॉ. पृथ्वीराज तौर
ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल

* समारोप समारंभ *
* प्रमुख पाहुणे *

मा.विनोद रापतवार (जिल्हा माहिती अधिकारी) डॉ. शशिकांत ढवळे (प्र. कुलसचिव, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ नांदेड)

* अध्यक्ष *
डॉ. पृथ्वीराज तौर संचालक
ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल

* सत्कारमूर्ती *

अपर्णा नेरलकर | चंदा रावळकर | राम चव्हाण
दिनेश कवडे | गोविंद जोशी | राहुल जोंधळे | महेश घुंगरे

* संयोजन समिती *
डॉ. अनुराधा जोशी, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. अभिजीत वाघमारे,
डॉ. शिवराज शिंदे, प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोंपीलवार, प्रा. नामदेव बोंपीलवार

स्थळ : ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ नांदेड.

MS-1261929478

कलेचा शिक्षणासाठी उपयोग व्हावा : विनोद रापतवार

नांदेड (म.नेता)

नाटक व इतर कलांचा उपयोग लोक शिक्षणासाठी व्हावा, असे मत जिल्हा माहिती अधिकारी विनोद रापतवार यांनी व्यक्त केले आहे. ते स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठाच्या ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने 'दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र' या विषयावर आयोजित दोन दिवसीय कार्यशाळेच्या समारोप प्रसंगी बोलत होते. पुढे बोलताना ते म्हणाले

की, कला व कलावंतांनी बदलत्या काळानुसार सोशल मीडियाचाही लोक शिक्षणासाठी प्रभावी वापर करावा. यावेळी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष तथा ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी अध्यक्ष स्थानावरून बोलताना अशा प्रकारच्या प्रात्यक्षिक कार्यशाळा या विद्यार्थ्यांमधे आत्मविश्वास निर्माण करतात असे मत व्यक्त केले. कार्यक्रमासाठी नाट्य परिषदेच्या अपूर्णा नेरलकर, नेहरू युवा केंद्राच्या चंदा रावळकर, सुरेश जोंधळे, डॉ.



महेश जोशी व प्रा. कैलास यादव यांची प्रमुख उपस्थिती होती. सदरील कार्यशाळा दि. २३ व २४ जानेवारी दोन दिवस चालली, पुणे विद्यापीठातील ललित कला केंद्रचे प्रा. डॉ.

दीपक गरुड यांनी दोन्ही दिवस सहभागी विद्यार्थ्यांना सखोल मार्गदर्शन केले. याप्रसंगी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे आजी-माजी विद्यार्थी डॉ.

राम चव्हाण, गोविंद जोशी, दिनेश कवडे, राहुल जोंधळे, विजय गजभारे आदींचा विविध स्पर्धामध्ये मिळवलेल्या यशाबद्दल सत्कार करण्यात आला.

प्रकाश योजना कार्यशाळा दि. ७ ते ९ फेब्रुवारी २०२४

**स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड**
ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने दोन दिवसीय
‘प्रकाश योजना कार्यशाळा’


=== * उद्घाटन : ०७ फेब्रुवारी २०२४ * वेळ : सकाळी १०:३० वाजता ===

* उद्घाटक *	* प्रमुख मार्गदर्शक *	* प्रमुख उपस्थिती *	* विशेष सत्कार *
डॉ. चंद्रकांत बावीस्कर (अधिकाता, अंतरविद्याशाळा, स्वा.रा.ती.म.विद्यापीठ, नांदेड)	मा. निरंजन गोखले (अंतरराष्ट्रीय प्रकाशयोजनाकार, पुणे)	डॉ. राजेंद्र गोणारकर (संचालक, माध्यमशास्त्र संकुल)	डॉ. नाथा चितळे (ज्येष्ठ साक्षरी, नांदेड)

=== * समारोप : ०८ फेब्रुवारी २०२४ * वेळ : दुपारी ०४:०० वाजता ===

*** प्रमाणपत्र वितरण सोहळा ***

* प्रमुख पाहुणे *	* प्रमुख उपस्थिती *	* अध्यक्ष *
मा. निरंजन गोखले (अंतरराष्ट्रीय प्रकाशयोजनाकार, पुणे)	डॉ. महेश जोशी (शिक्षणशास्त्र विभाग, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड)	डॉ. पृथ्वीराज तौर संचालक, ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल

*** संयोजक *** प्रा कैलास पुपुतवाड (नाट्य व चित्रपट विभाग)

*** संयोजन समिती *** डॉ. अनुराधा जोशी, प्रा. राहुल गायकवाड, प्रा. अभिजीत वाघमारे, डॉ. शिवराज शिंदे,
प्रा. किरण सावंत, प्रा. प्रशांत बोंपीलवार, प्रा. नामदेव बोंपीलवार

स्थळ : ललीत व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ नांदेड. * संपर्क : ९९२२६५२२०५, ७३५०३९८२७३





विद्यापीठात 'प्रकाश योजना' या विषयावर कार्यशाळेचे आयोजन

देशोन्नती वृत्तसंकलन...

नांदेड ■ स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठामध्ये ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने 'प्रकाश योजना' या विषयावर (प्रात्यक्षिक) कार्यशाळेचे आयोजन ७ व ८ फेब्रुवारी दरम्यान करण्यात आले आहे.

या कार्यशाळेसाठी मार्गदर्शक म्हणून पुणे येथील आंतरराष्ट्रीय ख्यातीचे प्रकाशयोजनाकार निरंजन गोखले उपस्थित राहणार आहेत.

कार्यशाळेचे उद्घाटन विद्यापीठाच्या आंतरविद्याशाखेचे अधिष्ठाता डॉ. चंद्रकांत बाविस्कर यांच्या हस्ते होणार आहे. यावेळी माध्यमशास्त्र संकुलाचे संचालक डॉ. राजेंद्र गोनाकर यांची प्रमुख उपस्थिती राहणार आहे.

विद्यापीठ परिक्षेत्रातील रंग जाणीव विकसित व प्रगल्भ होण्यासाठी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्यावतीने देशातील तज्ञ रंगकर्मींच्या कार्यशाळांचे आयोजन सातत्याने करण्यात येत आहे. २२-२३ जानेवारी २०२४ दरम्यान

दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र या विषयावर कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले होते. उद्घाटन समारंभात ज्येष्ठ रंगकर्मी डॉ. नाथ चितळे यांचा सत्कार करण्यात येणार आहे. समारोप सोहळ्यात डॉ. चंद्रकांत बाविस्कर व निरंजन गोखले यांच्या हस्ते सहभागी विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण करण्यात येणार आहेत.

या कार्यशाळेच्या संयोजनाची जबाबदारी प्रा. कैलास पुपुलवाड (नाट्य व चित्रपट विभाग) यांच्याकडे आहे. तरी विद्यार्थ्यांनी व विद्यापीठ

विद्यार्थी कलावंत व स्थानिक रंगकर्मी यांना प्रकाश आयोजक म्हणून व्यावसायिक दालनात प्रवेश करण्यासाठी ही कार्यशाळा अत्यंत मार्गदर्शक ठरणार आहे. या कार्यशाळेत विद्यार्थ्यांना प्रत्यक्ष प्रात्यक्षिक अनुभव मिळणार आहे. प्रकाशयोजनेची मुलभूत आणि प्रागतिक प्रात्यक्षिके कार्यशाळेत होणार आहेत.



-संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर ,

ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वारातीम विद्यापीठ नांदेड

परिक्षेत्रातील रंगकर्मी व रंगमंचप्रेमी आणि नव्याने प्रकाश योजनेच्या क्षेत्रात काम करण्याची जिज्ञासा असलेल्या सर्वांनी कार्यशाळेचा लाभ घेण्यासाठी व नाव नोंदणी करण्यासाठी मो. क्र. ९९२२६५२२०५/ ७३५०३९८२७३

यावर संपर्क साधावा. कार्यशाळेत विनामूल्य प्रवेश असून कार्यशाळेत सहभागी होण्याचे आवाहन ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे संचालक, डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी केले आहे.



विद्यापीठात 'प्रकाश योजना' या विषयावर कार्यशाळेचे आयोजन

देशोन्नती वृत्तसंकलन...

नांदेड ■ स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठामध्ये ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलातील नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने 'प्रकाश योजना' या विषयावर (प्रात्यक्षिक) कार्यशाळेचे आयोजन ७ व ८ फेब्रुवारी दरम्यान करण्यात आले आहे.

या कार्यशाळेसाठी मार्गदर्शक म्हणून पुणे येथील आंतरराष्ट्रीय ख्यातीचे प्रकाशयोजनाकार निरंजन गोखले उपस्थित राहणार आहेत.

कार्यशाळेचे उद्घाटन विद्यापीठाच्या आंतरविद्याशाखेचे अधिष्ठाता डॉ. चंद्रकांत बाविस्कर यांच्या हस्ते होणार आहे. यावेळी माध्यमशास्त्र संकुलाचे संचालक डॉ. राजेंद्र गोनारकर यांची प्रमुख उपस्थिती राहणार आहे.

विद्यापीठ परिक्षेत्रातील रंग जाणीव विकसित व प्रगल्भ होण्यासाठी ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाच्यावतीने देशातील तज्ञ रंगकर्मींच्या कार्यशाळांचे आयोजन सातत्याने करण्यात येत आहे. २२-२३ जानेवारी २०२४ दरम्यान

दिग्दर्शन व नाट्यतंत्र या विषयावर कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले होते. उद्घाटन समारंभात ज्येष्ठ रंगकर्मी डॉ. नाथ चितळे यांचा सत्कार करण्यात येणार आहे. समारोप सोहळ्यात डॉ. चंद्रकांत बाविस्कर व निरंजन गोखले यांच्या हस्ते सहभागी विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्र वितरण करण्यात येणार आहेत.

या कार्यशाळेच्या संयोजनाची जबाबदारी प्रा. कैलास पुपुलवाड (नाट्य व चित्रपट विभाग) यांच्याकडे आहे. तरी विद्यार्थ्यांनी व विद्यापीठ

विद्यार्थी कलावंत व स्थानिक रंगकर्मी यांना प्रकाश आयोजक म्हणून व्यावसायिक दालनात प्रवेश करण्यासाठी ही कार्यशाळा अत्यंत मार्गदर्शक ठरणार आहे. या कार्यशाळेत विद्यार्थ्यांना प्रत्यक्ष प्रात्यक्षिक अनुभव मिळणार आहे. प्रकाशयोजनेची मुलभूत आणि प्रागतिक प्रात्यक्षिके कार्यशाळेत होणार आहेत.



-संचालक डॉ. पृथ्वीराज तौर,
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल, स्वारातीम विद्यापीठ नांदेड

परिक्षेत्रातील रंगकर्मी व रंगमंचप्रेमी आणि नव्याने प्रकाश योजनेच्या क्षेत्रात काम करण्याची जिज्ञासा असलेल्या सर्वांनी कार्यशाळेचा लाभ घेण्यासाठी व नाव नोंदणी करण्यासाठी मो. क्र. ९९२२६५२२०५/७३५०३९८२७३

यावर संपर्क साधावा. कार्यशाळेत विनामूल्य प्रवेश असून कार्यशाळेत सहभागी होण्याचे आवाहन ललित व प्रयोगजीवी कला संकुलाचे संचालक, डॉ. पृथ्वीराज तौर यांनी केले आहे.

शिवगर्जना महानाट्यातील दिग्दर्शक व मुख्य कलावंतांचा सत्कार व नाट्य निर्मिती प्रक्रिया व तंत्र यावर मुक्त संवाद. ११ मार्च २०२४

संवादक - प्रा. कैलास पुपुलवाड ,प्रा. राहुल गायकवाड,
मार्गदर्शक – प्रा. डॉ. पृथ्वीराज तौर , संचालक ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
नाट्य व चित्रपट विभागाच्या वतीने
350 व्या शिवराज्याभिषेक वर्षानिमित्त
शिवगर्जना महानाट्यातील दिग्दर्शक, मुख्य कलावंत, तंत्रज्ञ यांचा सत्कार सोहळा व
महानाट्य निर्मिती प्रक्रिया व तंत्र यावर मुक्त संवाद
आशिया खंडातील भव्य दिव्य महानाट्य...

शिवछत्रपतींचा धगधगता इतिहास
मांडणाऱ्या महानाट्यातील दिग्दर्शक ,
तंत्रज्ञ व मुख्य कलावंतांशी मुक्त
चर्चेसाठी सहभागी व्हायला विसरू नका

॥ शिवगर्जना ॥

अध्यक्ष
डॉ. प्रा. पृथ्वीराज तौर,
संचालक, ललित व प्रयोगजीवी संकुल

सत्कारमूर्ती :
दिग्दर्शक - स्वप्नील यादव
निर्माता - रेणु यादव
छ. शिवाजी महाराज - विनायक चौगुले
जिजामाता - दिपाली हांडे
अफजल खान - शकिल पटेल
शाहीर, निवेदक - राम गुरव
प्रकाश योजना - काशी सूर्यवंशी
रंगभूषा - सदानंद सूर्यवंशी
वेशभूषा - अभि कालेकर
अभिनेता - संतोष वडगिर

संवादक :
प्रा. कैलास पुपुलवाड
प्रा. राहुल गायकवाड

संयोजक :
डॉ. अनुराधा जोशी
प्रा. अभिजीत वाघमारे

संयोजन समिती :
डॉ. शिवराज सिंदे
प्रा. किरण सावंत
प्रा. प्रशांत बोपिलवार
प्रा. नामदेव बोपिलवार

दिनांक : ११ मार्च २०२४
वेळ: सकाळी ११:३० वा.
स्थळ
ललित व प्रयोगजीवी कला संकुल
स्वा.रा.ती.म. विद्यापीठ, नांदेड.







Faculty Profile



Sr. No	Name of the faculty	Designation	Qualification	Specialization
1	Dr .Prithviraj Taur	Director (In-charge)	M. A. Marathi, Net, Ph.D	
2	Dr. Shivraj Shinde	Assistant Professor	M.A. Music, B.Ed, M.Phil, Ph. D.	Classical Vocal,
3	Mr. Kiran P. Sawant	Assistant Professor	M.A. Music, NET	Classical Vocal
4	Mr. Rahul Gaikwad	Assistant Professor	M.A. theatre NET	Acting , Direction Stage craft
5	Mr. kailas Pupulwad	Assistant Professor	M.P.A. . Master in Performing NET	Acting , Direction Stage craft
6	MrNamdev Bompilwar	Assistant Professor	M.A. Music, NET	Classical instru. Harmoniyam
7	Mr Prashant Bompilwar	Assistant Professor	M.A. Music, NET	Classical instr. Tabala

School of Fine & Performing Arts



S chool Facilities



Sr. No.	Physical Facility	Quantity
1	Classrooms	06
2	Seminar Hall	02
3	Computer Lab	01
4	Practice Hall	02
5	Faculty rooms	11
6	Office	01
7	Ladies Common Room	01
8	Store Room	03
9	Musical Instruments	12
10	Theatrical Instruments	10
Total		49



Student Placement



Sr.No	Name	Institution	Designation
1	Dombe Dilip	Nalinee Production	Assistant Director
2	Salunkhe Santosh	Sangeet Samrat - Zee Yuva	Professional Shahiri Performer
3	Sul Balaji	Ek Tappa Out – Star Pravah	Professional Actor
4	Kapil Kamble	Film- Halal, Bhonga, Patil, Antem, Rangeela Rayba, Wajwuya Band Baja, G R, Ti Mazi Prem Katha Production – Ravi Jadhav Films, Nalinee Production,	Lead Actor
5	Wagh Purushottam	Various TV Serial	Actor
6	Kadam Haribhau	Kadamrai Gondhali	Performer
7	Kadam Ramdas	Kadamrai Gondhali	Performer
8	Khade Sunil	Sony TV	Actor
9	Upadhyay Ram	Naya Hai Kya - Clap Short Film Festival, A.bad, Rajasthan International Film Festival, International Film Festival Nepal	Director, Writer
10	Sandeep Chaudhary	Theatre in Education Company, National school of Drama, New Delhi.	Co-ordinator

Our Many Students Working as Dance, Drama & Music Teacher at Various Schools, Some of them Started there own Bussiness like Dance, Music & Privet Acting Classes

School of Fine & Performing Arts

Student Performances



Student Performances



Alumini / Parents Meet



Alumini Meet



Parents Meet

Visit Of Dignities



Kissa E Enlightenment



Visit Of Dignities Sairat Fame





Contribution to Society Folk Artists Gathering



School of Fine & Performing Arts



Contribution In Campus Activitis



Grand Alumini Meet Cultural Programme



Physical Scinece International Conference Cultural Programme



School of Fine & Performing Arts

MOU with FTII



MOU with FTII



Seminars, Workshops. Expert Talk & other Activity



OUR DIRECTOR

MOU & Film Appriciation Program



School of Fine & Performing Arts



Alumnia of the School



Sr.No	Name of the Alumni	Current Position
1	Natha Chitle	Treasurer Akhil Bhartiya Marathi Natya Parishad, Mumbai
2	Dr. Anuradha Joshi	Assistant Professor, S.R.T.M University, Nanded
3	Dr. Manik Joshi	Assistant Professor, Nagpur
4	Ram Upadhyay	Film Director
5	Dilip Dombe	Assistant Film Director
6	Balaji Sul	Standing Comedy Actor
7	Santosh Salunkhe	Professional Shohiris Performer
8	Kapil Kamble	Professional Actor
9	Haribhau Kadam	Professional Gondhal Artist
10	Ramdas Kadam	Professional Gondhal Artist



Distinguished Visitors to the School



Sr. No	Name of the faculty	Address
1	Maya Khutegaonkar	Professional Lavni Dancer
2	Dr. Mangesh Bansod	University of Mumbai
3	Prof. Datta Bhagat	Dr. B.A.M University, Aurangabad
4	Prof. L. S. Deshpande	Pratibha Niketan Highschool, Nanded
5	Chaya Khutegaonkar	Professional Lavni Dancer
6	Dr. Prakash Khandge	University of Mumbai
7	Dr. Ganesh Chandanshive	University of Mumbai
8	Prof. Yogesh Soman	University of Mumbai
9	Dr. Satish Pawde	Central University, Wardha
10	Dr. Sandip Shahare	Director, Film & Television Institute of India
11	Dr. Milind Damle	Head, Film & Television Institute of India

THANK YOU

